

EPK MANI BOULABI

ARTISTE-AUTEUR-COMPOSITEUR-DJ



Biographie artistique

Entre racines et futur : l'odyssée musicale de Mani Boulabi

Auteur-compositeur, batteur et multi-instrumentiste, Mani Boulabi façonne depuis plusieurs années un univers singulier où se rencontrent traditions africaines, blues, rap et sonorités électro. Véritable bâtisseur de ponts entre les cultures, il incarne une génération d'artistes capables d'embrasser l'hybridité pour en faire un langage universel.

Nourri dès l'enfance par une famille de musiciens voyageurs, Mani a grandi dans un environnement où la musique était un mode d'expression autant qu'un art de vivre.

Ses quinze années passées en Afrique de l'Ouest marquent un tournant décisif : il y apprend le bambara, se perfectionne dans diverses techniques instrumentales et collabore avec de nombreux artistes internationaux (Adama Yalomba, Andra Kouyaté, Zoumana Tereta, Awa Diabaté...) Ce séjour nourrit son imaginaire et son rapport au monde, posant les fondations d'une identité artistique profondément enracinée et ouverte à la fois.

De l'Europe aux États-Unis, son parcours est celui d'un créateur pluriel. Ses rencontres et expériences nourrissent des textes à la fois intimes et universels, où s'affirment sa fraternité, sa conscience sociale et son engagement poétique.

Un style hybride et en constante évolution

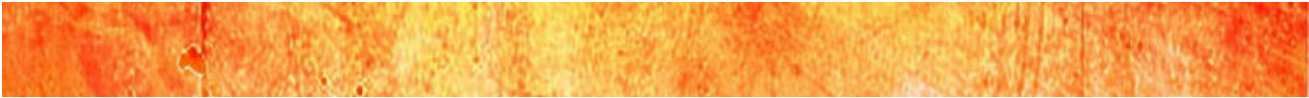
Le style de Mani Boulabi s'affirme comme une fusion Afro-Électro audacieuse. Dans ses compositions, les mélodies mandingues s'entrelacent avec les vibrations du rock et du blues, se heurtent à l'énergie d'un rap incisif et se prolongent dans des textures électro envoûtantes. Cette alchimie donne naissance à une œuvre en mouvement, portée par une quête : faire dialoguer les héritages du passé avec les sonorités urbaines du futur.

Vodoun Children : une déclaration d'identité

Avec son album « Vodoun Children » (8 titres), Mani signe un manifeste artistique fort. Poétique et engagé, ce projet explore le lien entre mémoire et modernité, appelant à l'égalité, à la fraternité et à l'amour universel. Chaque morceau y résonne comme un voyage, un cri ou une prière, révélant la pluralité d'un artiste qui refuse de se laisser enfermer dans un seul genre.

Une voix singulière

Artiste du monde, ouvrier de la chanson, Mani Boulabi se tient à la croisée des chemins : entre Afrique et Occident, entre héritage et innovation, entre intimité et universalité. Sa musique, profondément humaine, se fait le reflet d'une conviction : la diversité est une richesse et la musique un langage sans frontières.



Discographie

EXTRAITS de l'album "UNIVERSAL LOVE" (8 tracks):

- Single Soraya (2021)
- Single Universal Love (2021)
- Single Shake 'em down (2021)
- Single She is free (2021)
- Single Ancient tribal Wisdom (2021)
- My Tribal sisters (2025)
- Come back brother (2025)

EXTRAIT de l'album "VODOUN CHILDREN" (8 tracks):

- Anga Bolo Di Nioron Ma(2023)
- Vodoun Folklore (2025)
-
-
-
-
-
-
-

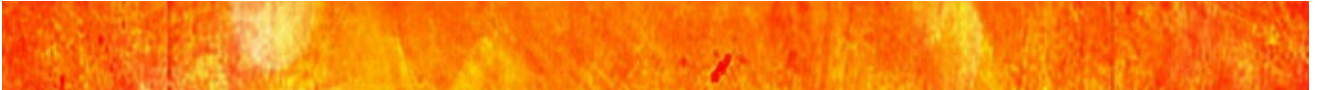


DOSSIER TECHNIQUE

LIVE SHOW 2025/2026

PHOTOS

Photos MANI BOULABI



CONTACTS

PHONE: +33 6 15 33 25 52

MAIL: mani.boulabi@outlook.com

