

PORTFOLIO.

22 fevereiro, 2026

Apresentação Criativa

Apresentado por: Flávio Manso

Designer focado em identidade visual e criação de conteúdos digitais. Experiência no desenvolvimento de marcas, materiais gráficos e soluções criativas adaptadas às necessidades de cada cliente.

@mansu_design

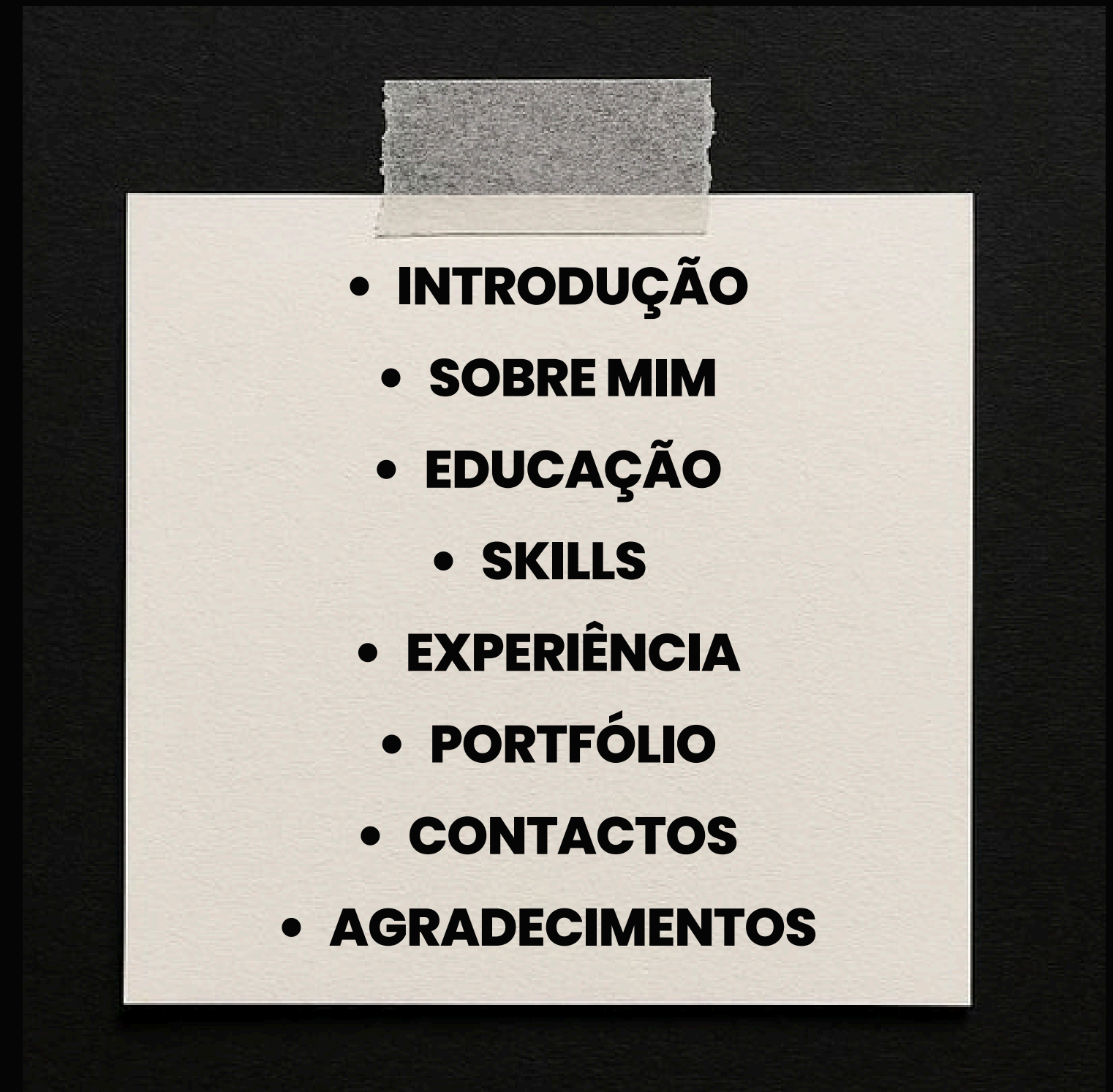
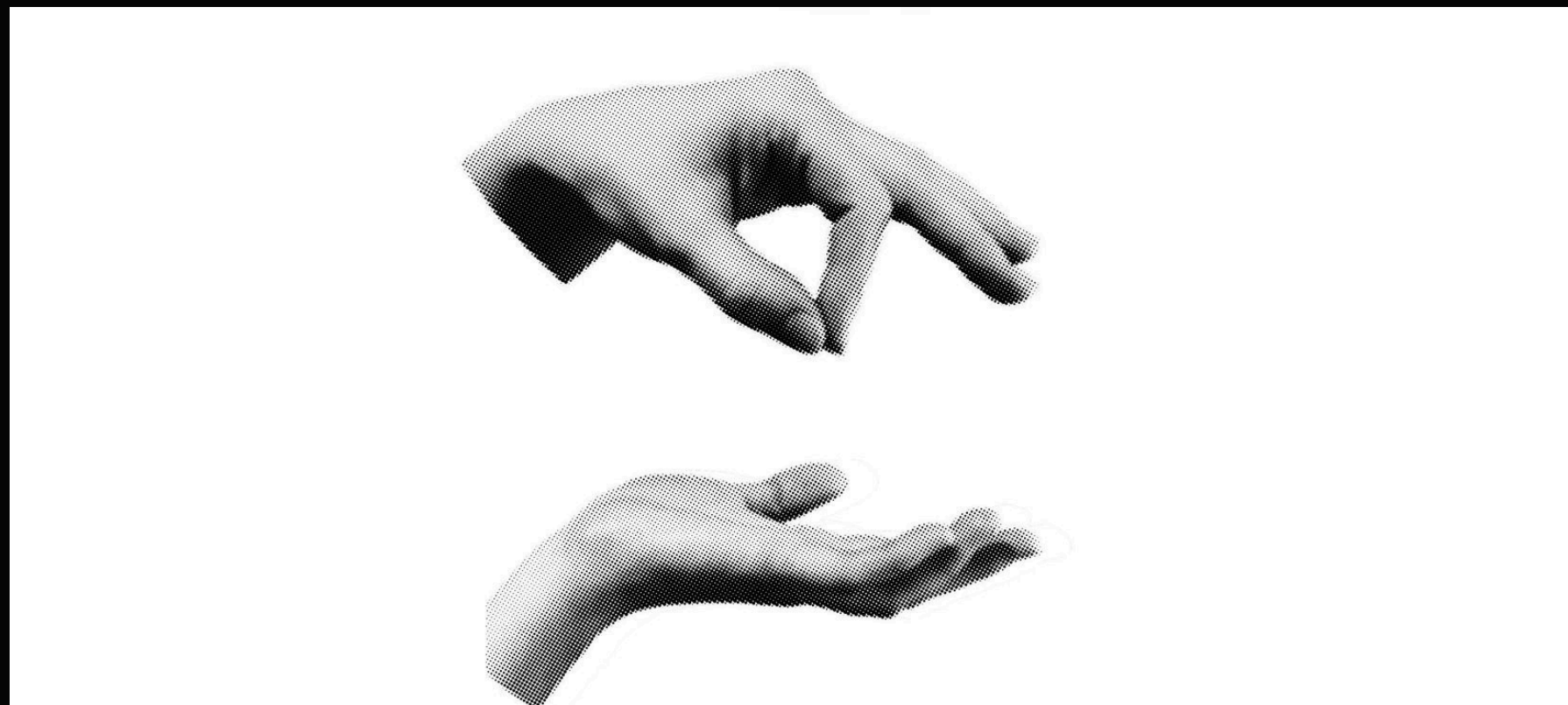
https://linktr.ee/mansu_design

f.mansodesign@gmail.com

Lisboa, Portugal

TABELA DE CONTEUDOS

Nesta secção encontra-se a organização dos principais conteúdos apresentados neste portfólio.



INTRODUÇÃO

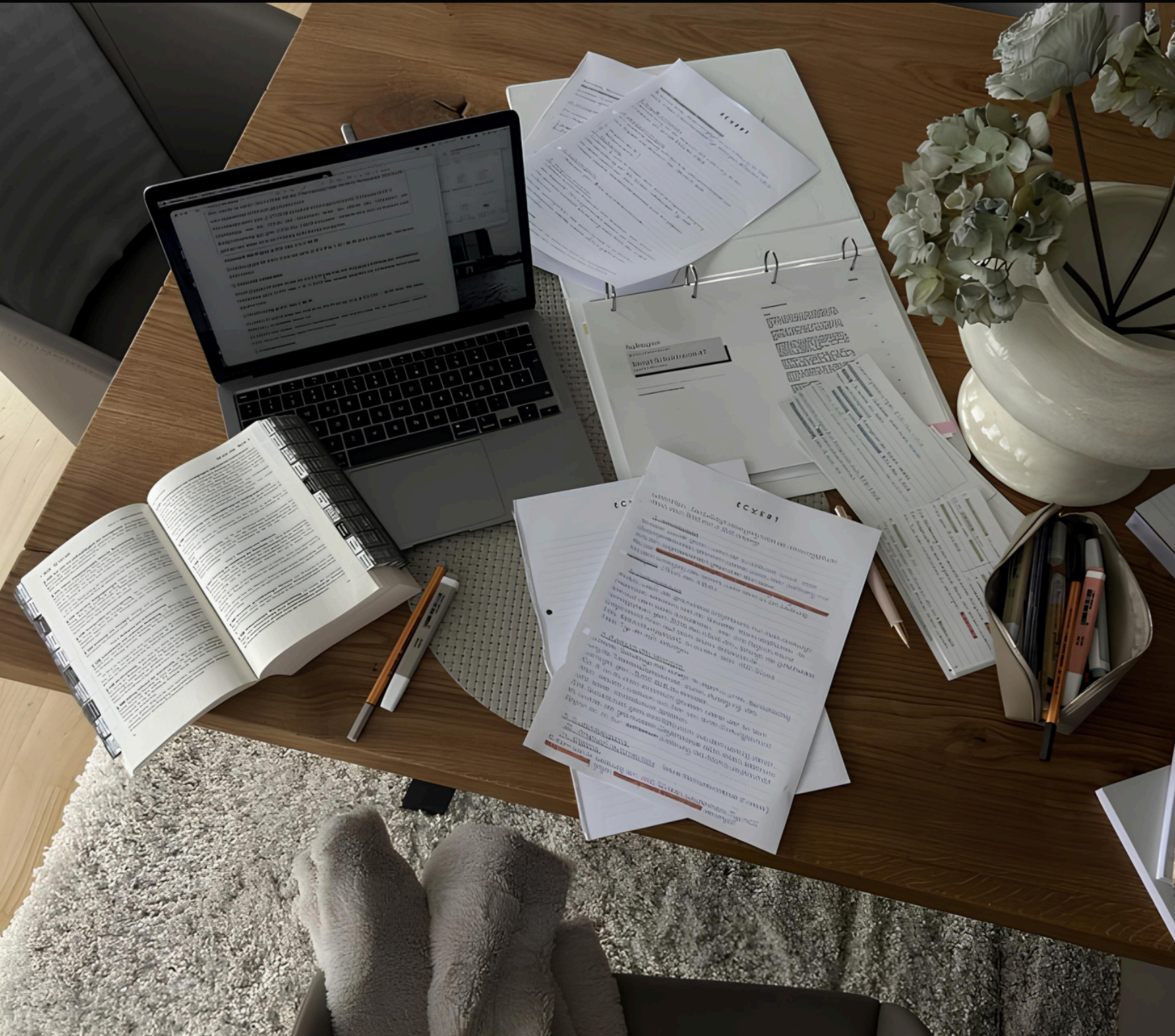
Sou designer de produto com formação em design de mobiliário e interesse em design de interiores.
Desenvolvo soluções funcionais e esteticamente coerentes, focadas na relação entre objeto, espaço e experiência.



OLÁ, SOU O FLAVIO MANSO

Olá, sou o Flávio Manso, tenho 21 anos, sou natural da Figueira da Foz, e vivo atualmente em Lisboa. Sou uma pessoa criativa, curiosa e sempre interessada em perceber como os espaços e os objetos influenciam a forma como vivemos.





A MINHA EDUCAÇÃO

A minha formação académica reflete o meu percurso na área artística e no design, desde o ensino secundário até à especialização em mobiliário.

Escola Secundária Dr. Joaquim de Carvalho, Figueira da Foz

Setembro 2019 – Junho 2022

Diploma de Ensino Secundário em Artes Visuais

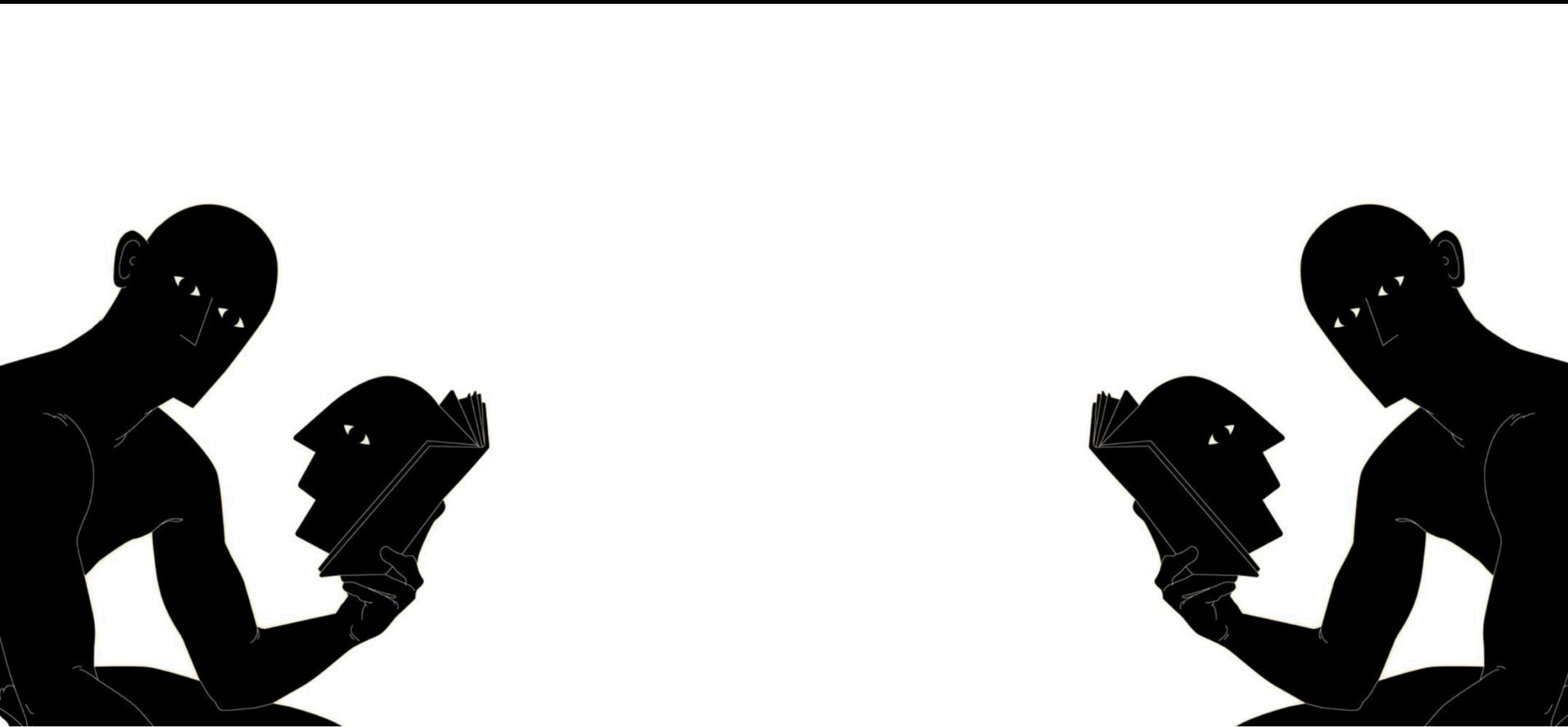
Instituto Politécnico de Viseu

Setembro 2022 – Junho 2025

Licenciatura em Tecnologia e Design de Mobiliário

SKILLS PROFISSIONAIS

Através do meu percurso acadêmico e criativo, desenvolvi competências que refletem o meu pensamento crítico, atenção ao detalhe e gosto pela resolução de problemas.



SolidWorks

Modelação 3D e prototipagem de produtos

AutoCAD

Desenho técnico e projetos de mobiliário

SketchUp

Modelação 3D para design de interiores e mobiliário

Adobe Photoshop e InDesign

Edição de imagem e criação de apresentações

Microsoft Office

Gestão de projetos e documentação

EXPERIÊNCIA DE TRABALHO

As minhas experiências profissionais permitiram desenvolver competências de comunicação, trabalho em equipa e adaptação a diferentes contextos.

Atendimento ao público em eventos

Eventos:

RFM Somnii (4 anos)
BR Fest (2 anos)
Concerto Andrea Bocelli (2 anos)

- Apoio e informação ao público em eventos de grande dimensão
- Resolução de dúvidas e gestão de situações imprevistas
- Trabalho em equipa em ambientes dinâmicos

Assistente de loja

Area Store (Atual)

- Atendimento personalizado ao cliente
- Organização do espaço de loja
- Reposição e gestão de stock

Operador de loja

Pingo Doce (2 meses)

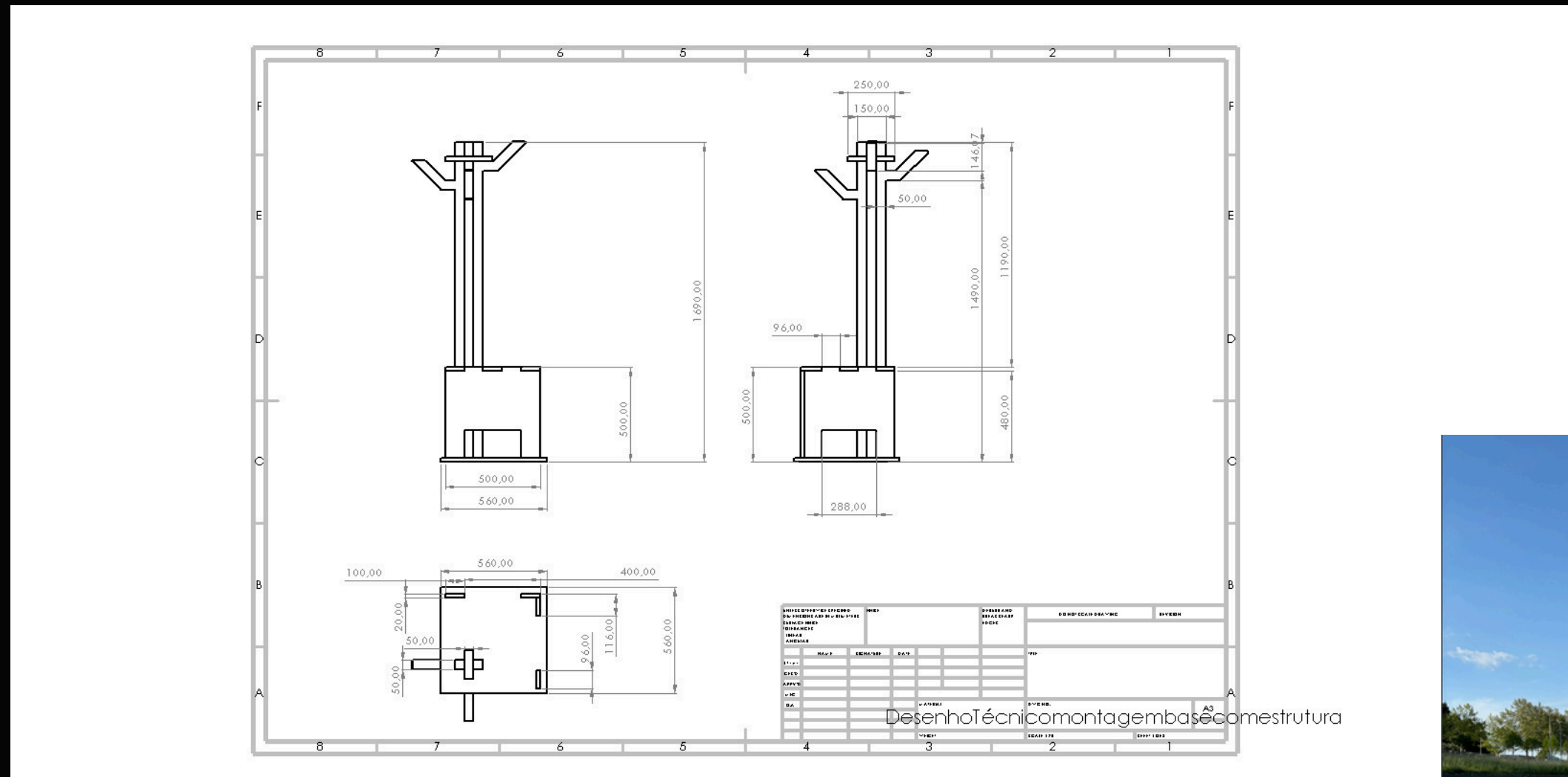
- Atendimento ao cliente e apoio às vendas
- Reposição e organização de produtos
- Operação de caixa e gestão de pagamentos



PROJETO PORTFOLIO



Os projetos apresentados neste portfólio refletem o meu percurso criativo e académico na área do design de produto e interiores, destacando a exploração de conceitos, materiais e soluções funcionais desenvolvidas ao longo do processo de trabalho.



SEGUNDO PROJETO CABIDEIRO

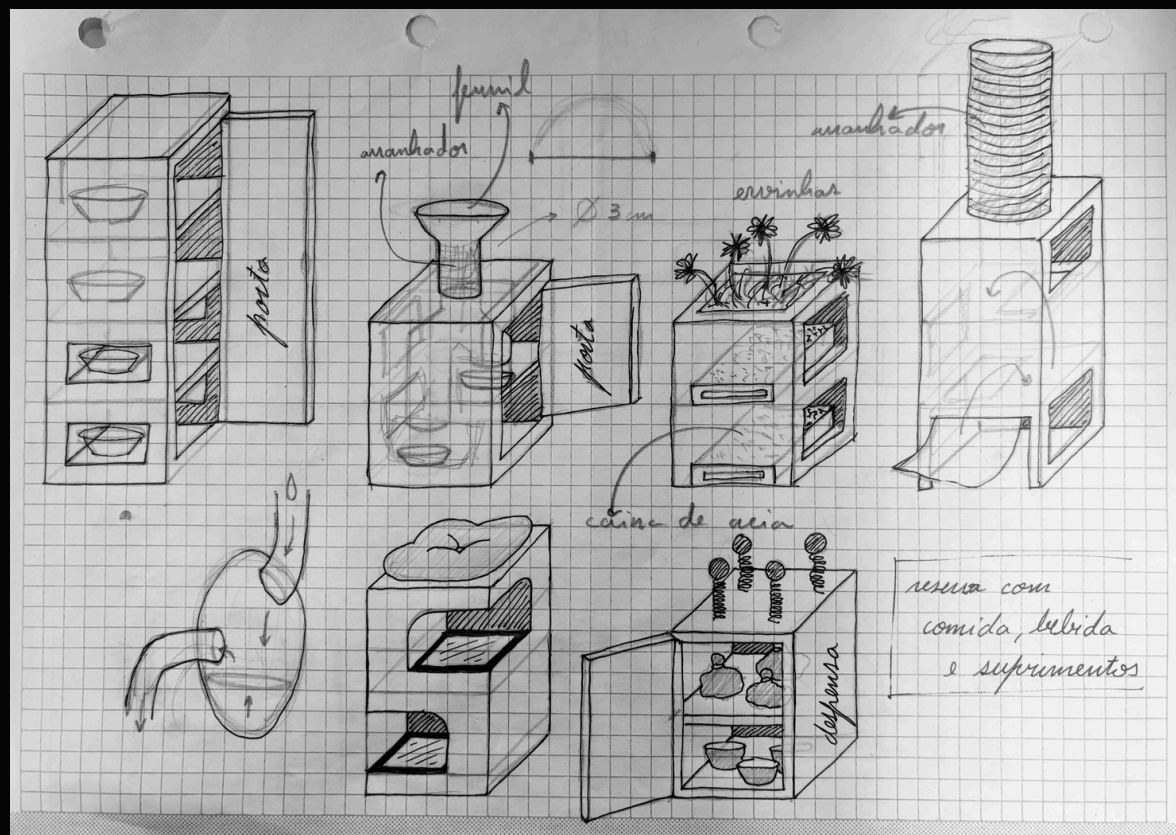


Este projeto consiste na criação de um cabide em cartão canelado, desenvolvido apenas através de dobragens e encaixes. Pensado para o hall de entrada, o objeto tem 1,69 m de altura e permite pendurar roupas e casacos, integrando também um espaço inferior para armazenar sapatos.

O cabide é composto por oito peças e foi projetado com sistemas de encaixe que garantem estabilidade e resistência estrutural. O design procura equilibrar funcionalidade e estética, apresentando uma linguagem moderna e minimalista adequada ao ambiente doméstico.

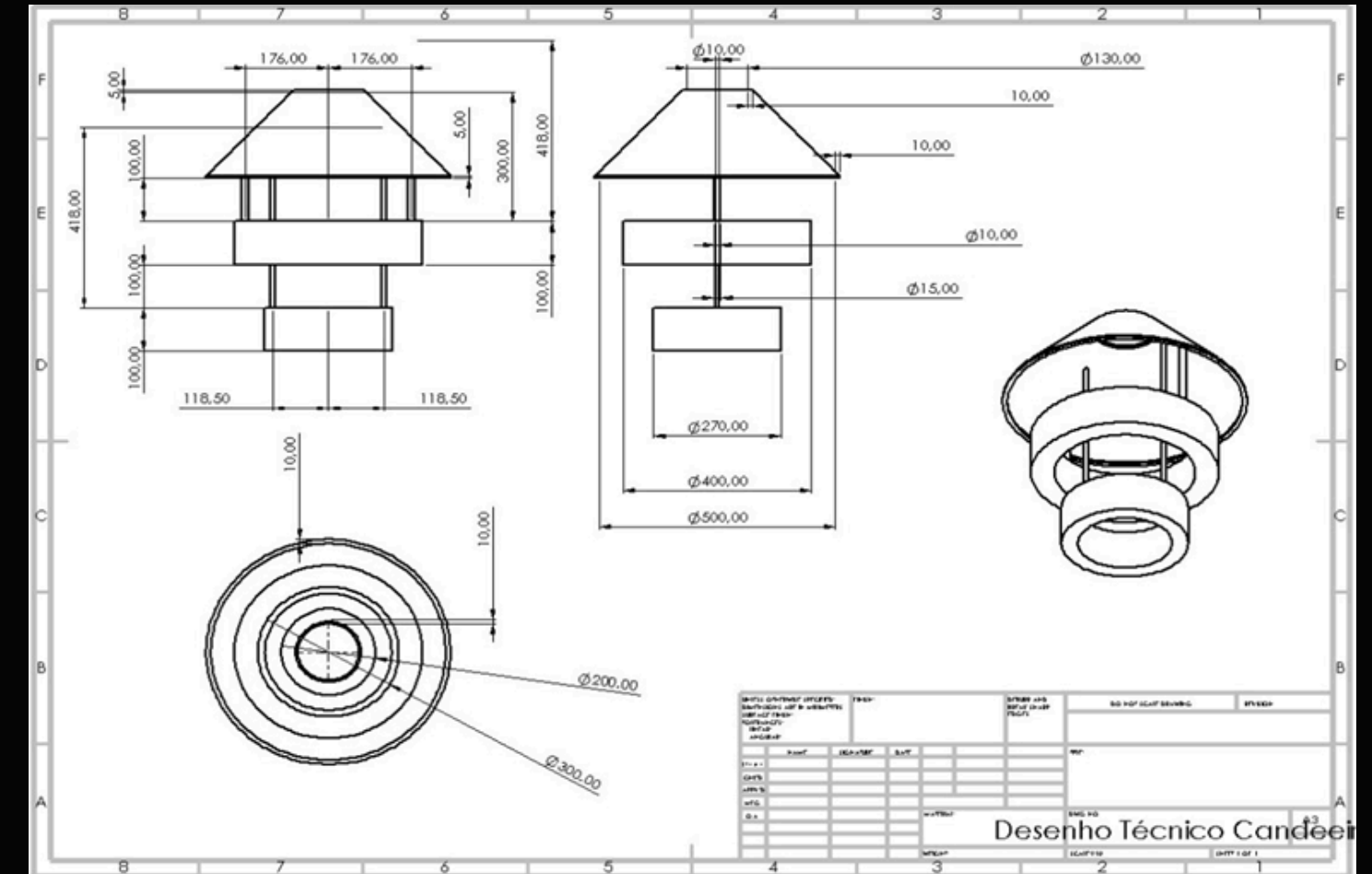
TERCEIRO PROJETO

ABRIGO PARA GATOS



Este projeto consiste no desenvolvimento de um abrigo modular para gatos, composto por nove módulos independentes que podem ser configurados de forma personalizada, adaptando-se ao espaço e às necessidades dos utilizadores e dos animais. O sistema integra diferentes funções essenciais, como alimentação, caixa de areia, bebedouro, áreas de descanso interior e exterior, arranhadores e espaços de arrumação, criando uma solução prática, organizada e funcional. Desenvolvido em SolidWorks, o projeto passou por várias fases de validação com maquetes à escala 1:5 para estudo e aperfeiçoamento do conceito, culminando na construção de um módulo à escala real (1:1), garantindo a viabilidade, funcionalidade e fidelidade ao design original.

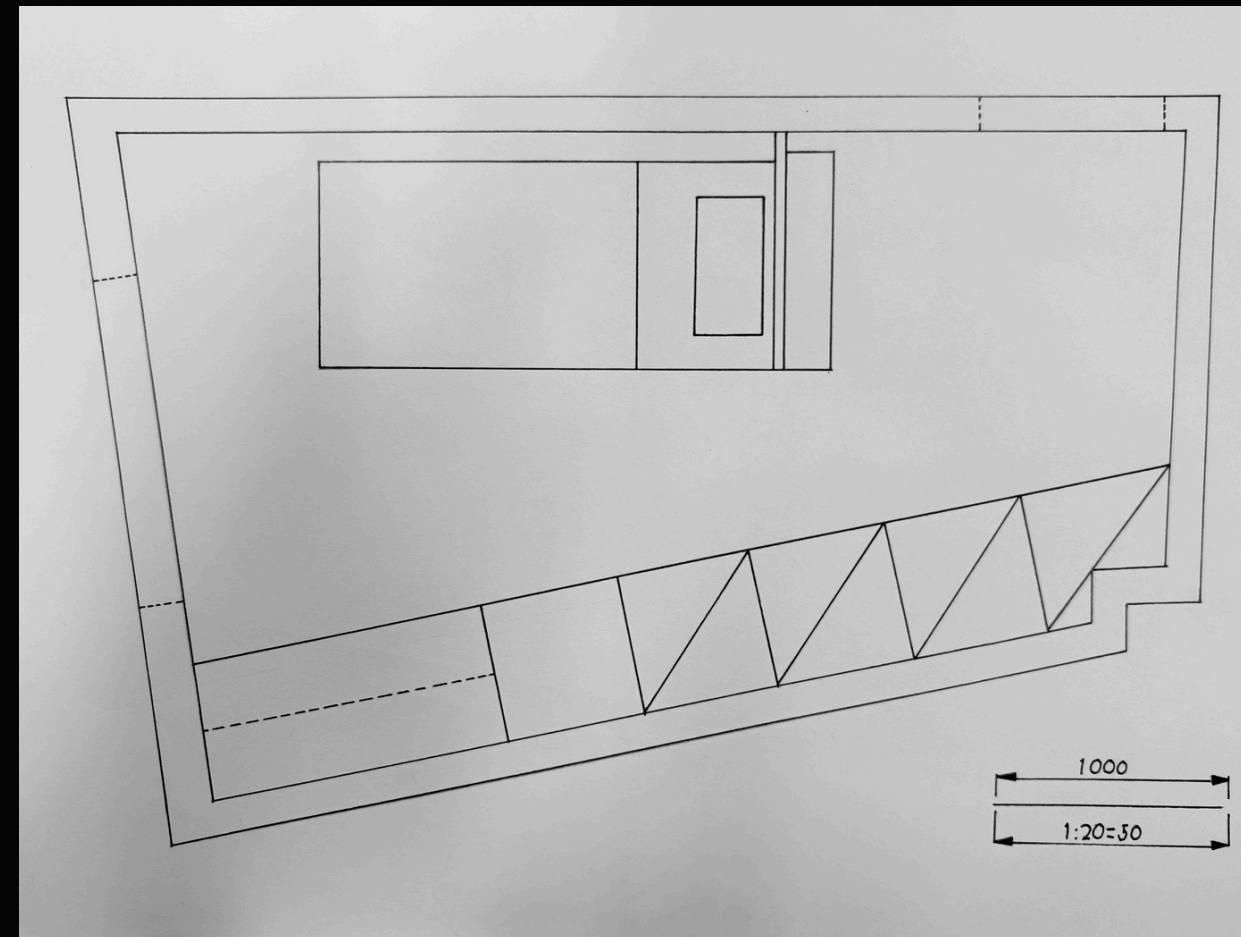
QUINTO PROJETO CANDEEIRO



Este projeto consiste no desenvolvimento de um candeeiro versátil, concebido para se integrar harmoniosamente em diferentes ambientes domésticos. O design apresenta uma estética minimalista, com linhas simples e limpas que se adaptam a diversos estilos de decoração.

Uma das principais características do objeto é a sua versatilidade, podendo ser utilizado tanto como candeeiro de teto, funcionando como fonte de luz principal, como também como luminária de mesa.

O projeto foi desenvolvido com foco na funcionalidade e na criação de uma iluminação suave e uniforme, capaz de proporcionar um ambiente acolhedor. A combinação entre simplicidade formal e flexibilidade de uso resulta num objeto que alia design, praticidade e adaptação a diferentes contextos do espaço doméstico.



SEXTO PROJETO PLANEAMENTO QUARTO APPACDM

Este projeto foi desenvolvido no âmbito da unidade curricular de Projeto Industrial II da Licenciatura em Tecnologia e Design de Mobiliário, com o objetivo de criar soluções de mobiliário personalizadas para um utente da Residência de Autonomização "Casa do Xico", da APPACDM de Viseu.

A proposta consiste num conjunto de peças de mobiliário concebidas para otimizar um espaço reduzido, promovendo organização, funcionalidade e autonomia no dia a dia. O projeto inclui um roupeiro com cofre integrado, secretária ergonómica, móvel suspenso para arrumação e exposição de origamis, unidade para instrumentos musicais, cama com gavetas inferiores e um móvel de apoio para calçado e objetos de uso diário.

Todas as peças foram desenvolvidas com base em princípios de ergonomia, acessibilidade e eficiência espacial, contribuindo para um ambiente funcional que apoia a autonomia e reflete os interesses pessoais do utilizador.

OBRIGADO.

22 fevereiro, 2026

Apresentação Creativa

Apresentado por: Flávio Manso

"Design is not just what it looks like and feels like. Design is how it works."
— Steve Jobs

@mansu_design

https://linktr.ee/mansu_design

f.mansodesign@gmail.com

Lisboa, Portugal