

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIV VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI
CHIRCHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI**



"ULASDIQLAYMAN"

Chirchiq davlat pedagogika

universiteti rektori

G. M. Muxamedov

**"ARTPEDAGOGIKA ASOSLARI" fanidan
O'QUV DASTURI (SILLABUS)**

Bilim sohasi:	-100000 –Ta'lim
Ta'lim sohasi:	-110000 –Ta'lim
Ta'lim yo'nalishi:	- 60110200-Maktabgacha ta'lim.

Chirchiq-2022

O'quv dasturi (sillabus) Chirchiq davlat pedagogika universiteti kengashining 2022-yil "30" 08 dagi 1 -sonli bayonnomasi bilan tasdiqlangan.

Tuzuvchi:

T.L.Xurvaliyeva

CHDPU "Maktabgacha ta'lim metodikasi" kafedra
Pedagogika fanlari doktori (DSc), dosent

D.A.Mutalova

CHDPU "Maktabgacha ta'lim metodikasi" kafedra
katta o'qituvchisi

Taqrizchilar:

N.Sh.Abdullayeva

MTT rahbar va mutaxassislarni qayta tayyorlash
va ularning malakasini oshirish instituti.
"Maktabgacha va musiqiy ta'lim" kafedra
mudiri

Z.Y.Shanasirova

CHDPU "Maktabgacha ta'lim metodikasi"
kafedra mudiri

O'quv dasturi (sillabus) Chirchiq davlat pedagogika universiteti Maktabgacha ta'lim fakulteti "Maktabgacha ta'lim metodikasi" kafedrasining 2022 yil "24" 08 dagi 1 - sonli majlisida ko'rib chiqilgan va tasdiqlashga tavsiya qilindi.

Kafedra mudiri:



Z.Yu.Shanasirova

O'quv dasturi (sillabus) Chirchiq davlat pedagogika universiteti Maktabgacha ta'lim fakulteti kengashining 2022 yil "26" 08 dagi 1 - sonli majlisida muhokamadan o'tkazilgan.

Fakultet dekani:



Q. M. Ibadullaev



O'QUV DASTURI (SILLABUS)

**Maktabgacha ta'lim
fakulteti**

**60110200 – Maktabgacha ta'lim
yo'nalishi**

Umumiy ma'lumotlar		
Fan nomi: ARTPEDAGOGIKA ASOSLARI		
Fan kodi: Pris 6336 ✓	Kredit miqdori: 6 ✓	Semestr: 6 ✓
Kafedra nomi: Maktabgacha ta'lim metodikasi		
Fan o'qituvchisi: Mutalova Dilnoza Abdurashidovna		
Email: mutalova_dil@mail.ru		
Fan turi: Majburiy		
Ta'lim shakli:	Kunduzgi	
Baholash shakli:	Imtihon	
Fan tili:	O'zbek	

Fanning qisqacha mazmuni
Ushbu o'quv intizomi Fanlar asosiy ta'lim dasturi pedagogik ta'lim va majburiy fanlarga tegishli. U 3-kursda, 6-semestrda o'zlashtiriladi. Ushbu o'quv intizomi asosiy kasbiy bo'limiga kiritilgan "Artpedagogika" fanini o'zlashtirish uchun talabalar bilim, ko'nikma va ko'nikmalardan foydalanadilar, "psixologiya", "Pedagogika", "yosh" fanlarini o'rganish jarayonida shakllangan anatomiya va fiziologiya va boshqalar. Ushbu intizomni o'zlashtirish tayyorgarlik va o'tish uchun zarur asosdir pedagogik amaliyot jarfyonida maktabgacha ta'lim yoshdagi bolalarni ma'naviy, jismoniy, aqliy-ahloqiy, iqtisodiy, huquqiy, ekologik ta'limni amalga oshirishning metod va vositalarini asoslab berilgan..

Ta'lim natijalari:
Kursni tugatgan talabalar: • Bolalar bilan ishlashni rejalashtirish; adabiyotlardan foydalanish; mujassamlashgan, noan'anaviy va integratsiyalashgan faoliyat olib boradi; • Fanni amaliyot bilan bog'lash; bolajonlarga markaz faoliyatlarida va tashqarida yakkama-yakka yondosha oladi; • Ta'lim jarayonida mutaxassislik bo'yicha mahorat ,tashkiliy metodik

malaka, bolalarni jonajon yurtimizni sevis, asrab avaylash ruhida tarbiyalash jarayonida bilimlarni amalda tadbqiq qila bilish qobiliyatini rivojlantirish;

Kurs natijasiga ko'ra ega bo'ladigan kompetensiyalar (KK):

- Bo'lajak tarbiyachi oldiga qo'yiladigan maqsad va vazifalar O'zbekiston istiqboli uchun barkamol avlodni tarbiyalashning dastlabki bosqichi;

- artpedagogikaning mazmuni, o'ziga xos hususiyatlari, ta'lim tarbiyavuy jarayonini topishi, hamda kasbiga bo'lgan munosabatni tarbiyalash. Tarbiyachining kasbiy xususiyati va unga qo'yilgan talablar;

- o'quv jarayonini loyihalash va tashkil etish texnologiyalari asosida Art-pedagogik va Art-terapevtik texnologiyalardan foydalanish;

- badiiy pedagogika usullari qo'shma va individual tashkil etish usullari sifatida

rivojlanish yosh me'yorlariga muvofiq bolalarning ta'lim faoliyati;

- badiiy pedagogikadan foydalanish natijalari ustidan nazoratni tashkil etish va estetikani tashkil qilish uchun Art-terapevtik texnologiyalar ta'lim muassasasi va uning ma'naviy va qiymat tarkibi;

- an'anaviy va innovatsion Art-pedagogik va Art-terapevtik texnologiyalar, bolaning shaxsiyati va qobiliyatlarini rivojlantirish uchun qulaydir;

- jarayon samaradorligini Art-pedagogik va Art-terapevtik diagnostika usullari ta'lim va tarbiya;

- ularning kasbiy harakatlarining usullari va natijalarini aks ettirish.;

- O'qitish jarayonida mutaxassislik bo'yicha mahorat, tashkiliy metodik malaka, bolalarni jonajon yurtimizni sevis, asrab avaylash ruhida tarbiyalash jarayonida bilimlarni amalda tadbqiq qila bilish qobiliyatini rivojlantirish.

o'quv jarayoni bo'yicha bilim, malaka va ko'nikmalarga ega bo'ladi. **(KK-1);**

- Madaniy-ma'rifiy dasturlarni ishlab chiqish va amalga oshirish qobiliyatiga ega bo'ladi.

(KK-4).

Fan mazmuni	
Mashg'ulotlar shakli: ma'ruza (M)	
M1	Art-pedagogikasi fan sifatida.
M2	Art-pedagogikaning maqsad va vazifalari.
M3	Qadimgi yunon faylasuflari san'atning insonga ta'sir qilishning samarali vositasi sifatida
M4	Xorijiy olimlarning artpedagogika va art-terapiya haqidagi qarashlari.
M5	Olimlarning san'at orqali bolalarni rivojlantirish haqidagi qarashlari.
M6	Effekt haqida psixologlar fikri san'atdagi katarsis.
M7	Art-pedagogikaning tamoyillari.
M8	Art-pedagogikaning usullari.
M9	Art-pedagogikaning boshqa fanlar bilan bog'liqligi.
M10	Talabalarning badiiy madaniyati asoslarini badiiy shakllantirish mazmuni
M11	Badiiy faoliyatning metodlari.

M12	Badiiy faoliyatning shakllari va vositalari.
M13	Art-pedagogik texnologiyalar
M14	Art-pedagogik texnologiyalar
M15	Art-pedagogik texnologiyalar
M16	Art- pedagogikada ta'lim usullari
M17	Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarning badiiy madaniyat asoslarini rivojlantirish.
M18	Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarning badiiy madaniyat asoslarini rivojlantirish.
M19	Badiiy didni rivojlantirish vositasi sifatida bolalar dizayni.
	Oraliq nazorat
M20	Badiiy didni rivojlantirish vositasi sifatida bolalar dizayni.
M21	Art-pedagogika ta'lim vositasi sifatida musiqa, vizual faoliyat, adabiyot, teatr.
M22	Art-pedagogika ta'lim vositasi sifatida musiqa, vizual faoliyat, adabiyot, teatr.
Mashg'ulotlar shakli: amaliy mashg'ulot (A)	
A1	Art-pedagogikasi fan sifatida.
A2	Art-pedagogikaning maqsad va vazifalari.
A3	Qadimgi yunon faylasuflari san'atning insonga ta'sir qilishning samarali vositasi sifatida
A4	Xorijiy olimlarning artpedagogika va art-terapiya haqidagi qarashlari.
A5	Olimlarning san'at orqali bolalarni rivojlantirish haqidagi qarashlari.
A6	Effekt haqida psixologlar fikri san'atdagi katarsis.
A7	Art-pedagogikaning tamoyillari.
A8	Art-pedagogikaning usullari.
A9	Art-pedagogikaning boshqa fanlar bilan bog'liqligi.
	Joriy nazorat - 1
A10	Talabalarning badiiy madaniyati asoslarini badiiy shakllantirish mazmuni
A11	Badiiy faoliyatning metodlari.
A12	Badiiy faoliyatning shakllari va vositalari.
A13	Art-pedagogik texnologiyalar
A14	Art-pedagogik texnologiyalar
A15	Art-pedagogik texnologiyalar
A16	Art- pedagogikada ta'lim usullari
A17	Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarning badiiy madaniyat asoslarini rivojlantirish.
A18	Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarning badiiy madaniyat asoslarini rivojlantirish.
A19	Badiiy didni rivojlantirish vositasi sifatida bolalar dizayni.
A20	Badiiy didni rivojlantirish vositasi sifatida bolalar dizayni.
A21	Art-pedagogika ta'lim vositasi sifatida musiqa, vizual faoliyat, adabiyot, teatr.
A22	Art-pedagogika ta'lim vositasi sifatida musiqa, vizual faoliyat, adabiyot, teatr.
A23	San'at- turli xil muammolarga duch kelgan maktabgacha yoshdagi bolalarni ta'limning asosiy shakli sifatida.

O'qitish va o'rganish usullari

Modul ma'ruzalar va amaliy auditoriya mashg'ulotlari hamda talabalarning mustaqil ta'lim faoliyati orqali tashkil etiladi. Ma'ruza mashg'ulotlari multimedia qurilmalari bilan jihozlangan auditoriyada akadem guruhlar oqimi uchun o'tiladi. "Art-pedagogika" fanini o'rganish davomida mashg'ulotlar paytida axborot texnologiyalaridan, turli taqdimotlar, multimediya texnologiyalari va ta'limning zamonaviy texnologiyalari hamda interfaol metodlar qo'llaniladi.

Amaliy auditoriya nazariy va uslubiy tushunchalarni to'liq o'zlashtirish, pedagogik texnologiyalardan foydalaniladi. Bunda har bir mavzuning o'ziga xosligi hisobga olinadi. Shuningdek, audio-, video-, kompyuter texnikasidan foydalaniladi.

Mashg'ulot turi	Ajratilgan soat
Ma'ruza	44 ✓
Amaliy mashg'ulot	46 ✓
Mustaqil ta'lim	90 ✓
Talabalarning jami o'quv va o'qitish soatlari	180 ✓

Fan bo'yicha talabalar bilimni baholash va nazorat qilish mezonlari

Talabalar bilimlarini nazorat qilish va baholash talabaning faolligi, oraliq nazorat, yakuniy nazorat xamda mustaqil ta'limni baholash orqali amalga oshiriladi.

Oraliq nazorat - bu professor-o'qituvchi tomonidan talabaning modulning birinchi qismi bo'yicha olgan bilimlari va amaliy ko'nikmalarini baholashning muhim bosqichi bo'lib, kelajakda shu fan bo'yicha o'zlashtirishni prognoz qilish ko'rsatkichidir. Oraliq nazoratda talabalar bilimni baholash og'zaki savol-javob va yozma ish orqali amalga oshiriladi. Talaba oraliq nazoratdan o'tmagan taqdirda unga yana 2 marta qayta topshirish imkoni beriladi. **Umumiy baholashning 20 foizi.**

Mustaqil ta'limni baholash – bu talabalarning jamoaviy tartibda va yakka tartibda berilgan amaliy loyihalarni bajarishlari orqali amalga oshiriladi. Bunda har bir talabaga bitta jamoaviy loyiha va ikkita yakka tartibda bajariladigan loyiha beriladi. Talaba berilgan loyihaning maqsad va vazifalarini, mohiyatini tushungan holda qo'yilgan masalani o'rganib, izlanishlar olib boradi. Olingan natijalarni tahlil qilib, xulosalari bilan taqdimotlar tayyorlab himoya qiladi. Ishchi fan dasturida loyihalarning soni, mavzusi, mazmuni bajarish usullari va topshirish muddatlari to'liq ochib beriladi. **Umumiy baholashning 50 foizi.**

- **Yakuniy nazorat** - bu professor-o'qituvchi tomonidan talabani kurs bo'yicha olgan bilimlari va amaliy ko'nikmalarini baholashning umumlashtiruvchi bosqichi hisoblanadi. Yakuniy nazorat yozma yoki og'zaki ish shaklida o'tkaziladi. **Umumiy baholashning 30 foizi.**

Baholash, oraliq va yakuniy nazorat topshiriqlari (vazifalari) kurs professor-o'qituvchilari tomonidan ishlab chiqiladi, oldindan moderatsiyadan o'tkaziladi va kafedra mudiri tomonidan tasdiqlanadi.

Nazorat turlarini o'tkazish bo'yicha tuzilgan topshiriqlarning mazmuni talabani o'zlashtirishini xolis, shaffof va aniq baholashga imkon berishi kerak.

Talaba akademik huquqbuzarlikka (qoidabuzarlik) olib keladigan har qanday harakatlarga yo'l qo'ymasligi kerak. Masalan, plagiat, o'zaro kelishib olish, natijalarni qalbakilashtirish, imtihon jarayonida qoidabuzarlik, ya'ni konspekt va shpargakalardan, telefon va boshqa aloqa vositalaridan foydalanishi, imtihon olinadigan xonaning ichida yoki tashqarisida boshqalar bilan muloqot qilishi ta'qiqlanadi. Bunda aybdor talabalar nazorat yoki imtihon jarayonidan chetlashtiriladi to'plagan bali yoki bahosi nolga aylantiriladi.

Fan (kurs) xususiyatlaridan kelib chiqib baholash va nazorat qilish mezonlariga o'zgartirish va qo'shimchalar kiritilishi mumkin.

Asosiy adabiyotlar	
1.	Неретина, Т.Г. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе [Электронный ресурс] : учеб. пособие / сост. Т. Г. Неретина, С. В. Клевесенкова, Е. Е. Угринова, Н. Н. Кирилук, Е. Н. Болотова, Н. М. Заякина, Л. Ю. Суфлян, Н. А. Еремеева, В. О. Королева; под общ. ред. Т. Г. Неретиной. 
2.	Красикова, Ю.Ю. Методы арт-терапии в психокоррекционной работе с сотрудниками: Учебное пособие / Красикова Ю.Ю., Лаврентьева И.В., Т.И. Савельева. 2014. 
3.	Коротких, О.В. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики 2014. 
Tavsiya qilinadigan qo'shimcha adabiyotlar	
1.	Водинская, М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью 2014
2.	Хасанбойева О.У. va bosh. Maktabgacha ta'lim pedagogikasi. T. 1. Ilm ziyo. 2006.

3.	Sh.Shodmonova.Maktabgacha ta'lim pedagogikasi,fan va texnologiya.T.2008.
4.	Xasanboyeva O.U.va bosh.Maktabgacha ta'lim pedagogikasi.T.Ilm ziyo.2006.

Internet manzillari

1. www.pedagog.uz
2. www.edu.uz
3. <http://ziyonet.uz>
4. www.cspu.uz ✓