



## برنامج اليوم الأول 18 / 11 / 2025

### جلسة حوارية بعنوان: (من الحرفة تبدأ الحكاية)

إدارة الجلسة	أ.د. سارة بنت عبد الله العتيبي / أستاذ التاريخ الإسلامي في جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن
المتحدث	د. دليل بنت مطلق القحطاني / مديرة قسم الدراسات والأبحاث في شركة آثرنا الدولية
المحور	الحرف والصناعات أنموذجاً 10:30 ص - 12 م المكتبة المركزية - الدور الأرضي - قاعة (0,203)
ورش العمل	
الخصائص الجمالية للحرف اليدوية في الأزياء التقليدية السعودية 10 ص - 11:30 ص - الدور الأرضي - قاعة (1.101-1)	تقديم: د. نجلاء بنت إبراهيم الهليل أستاذ تصميم الأزياء المساعد في جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن
إرث منسوج: رحلة ثقافية في فن النسيج التقليدي السعودي 12 م - 1:30 م / الدور الأرضي - قاعة: (0.602.05)	تقديم: د. صيته بنت محمد المطيري أستاذ تاريخ وتصميم النسيج المشارك في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن



## برنامج اليوم الثاني 2025 / 11 / 19

### جلسة حوارية بعنوان (الحرف اليدوية تراث يتجدد)

إدارة الجلسة	د. سامية عبد العزيز الراشد / أستاذ التاريخ وعلم الآثار المساعد في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن
المتحدث الأول	أ.د. منيرة بنت مدعث القحطاني / أستاذ التاريخ الإسلامي في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن.
	المحور: حرفة صناعة المباخر بين التراث والإبتكار
المتحدث الثاني	أ.د. تهاني بنت ناصر العجاجي / أستاذ تاريخ الملابس والتطريز في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن
	المشغولات المطرزة في بادية المنطقة الوسطى من المملكة العربية السعودية
المتحدث الثالث	د. ميساء بنت علي الغبان / أستاذ الآثار المساعد في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن
	دور المرأة في صناعة الحرف اليدوية وتطويرها
10:30 ص - 12 م المكتبة المركزية - الدور الأرضي - قاعة (0,203)	



### برنامج اليوم الثاني 19 / 11 / 2025

ورشة عمل إبراز الزخارف باستخدام التلييد الجاف على الاقمشة

أ. حصة بنت محمد السديس، محاضر بقسم تصميم الأزياء والنسيج في جامعة الاميرة نورة بنت عبد الرحمن.	تقديم
--	-------

10 ص - 11:30 ص

المكتبة المركزية - القبو- قاعة (1-1.101)

ورشة عمل الاستفادة من الزخارف الشعبية في عمل قطعة نسيج

أ. هنادي بنت محمد بن خميس محاضر بقسم تصميم الأزياء والنسيج في جامعة الاميرة نورة بنت عبد الرحمن	تقديم
---	-------

12 م - 1:30 م

المكتبة المركزية - الدور الأرضي - قاعة: (0.602.05)



## الجهات المشاركة



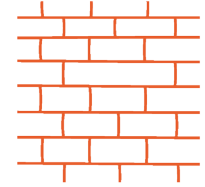
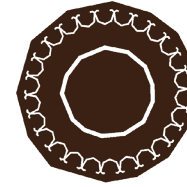
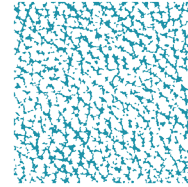
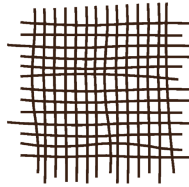
كلية التصميم والفنون

جائزة الاميرة نورة للتميز النسائي

هيئة التراث

مؤسسة فنون التراث

جمعية لاجلهم لخدمة الأشخاص ذوي الاعاقة



## الجهات المشاركة



الجمعية التعاونية للخزف  
CERAMIC COOPERATIVE ASSOCIATION



الجمعية السعودية  
للمحافظة على التراث  
Saudi Heritage Preservation Society



جمعية الحرف  
Crafts Association



نادي سعودي آرت للفنون البصرية  
SAUDI ART CLUB FOR VISUAL ARTS

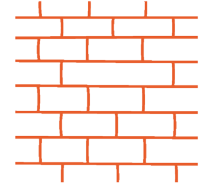
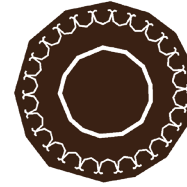
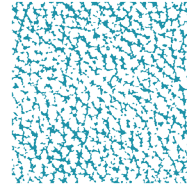
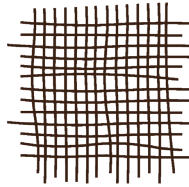
الجمعية التعاونية للخزف

الجمعية السعودية للمحافظة على التراث

جمعية الحرف

نادي فن وفنانين

نادي سعودي آرت



## الجهات المشاركة



CULTURAL  
Weave

فاطمة الشهري

نوره ابوتيلي

هياء الخريش

وفاء الفهد

معامل تجسيد

استيديو كلتشر ويف

عبد الله المحيميد (الأبواب النجدية)

تهاني العبد السلام (مشروع اطيان)

حلوه العطوي

رشيدة الرشيدي