



「I'm Shogun」

-格とは見た目か、それとも在り方か-

- ◆ 純金箔・油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H1000×W803×D26mm(40号)
- ◆ 2023年 ◆ 京都 ◆ 180万円



「マサイマーケット」

-伝統とは、変わることか、残すことか？-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H1000×W803×D26mm(40号)
- ◆ 2022年 ◆ ナイロビ ◆ 100万円



「サグラダファミリア」

-色のない光に、あなたはなにを見ますか？-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H803×W1000×D26mm(40号)
- ◆ 2023年 ◆ バルセロナ ◆ 100万円



■ 「ダハブという名の悪魔」

-魂がほどこる場所-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/パピルス
- ◆ H910×W610mm ◆ 2014年
- ◆ エジプト_ダハブ ◆ 100万円



■ 「アラビア語のキャンバス」

-意味はわからなくても、感じられる風がある-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/小麦粉袋
- ◆ H1000×W590mm
- ◆ 2014年 ◆ エジプト ◆ 100万円



「パリの公園」

-この物語は、本の中から、現実の中か？-

- ◆ ラメ・油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H803×W1000×D26mm(40号)
- ◆ 2022年 ◆ パリ ◆ 100万円



「アフリカ縦断とマグマ」

-前に進む理由は、生命か、それとも希望か？-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H803×W1000×D26mm(F40号)
- ◆ 2022年 ◆ エチオピア/ケニア ◆ 100万円



「ペトラ遺跡」

-迷いが導く場所に、あなたは行けますか？-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H727×W1000×D26mm(P40号)
- ◆ 2022年 ◆ ヨルダン ◆ 100万円



「境界線は、心の中にもある」

-絵を描くことは、壁を壊すことなのだろうか？-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H655×W910×D30mm
- ◆ 2017年 ◆ ベルリン ◆ 84万円



「それでも、まる。」

-ガタガタも、トゲトゲも、全部まるだ-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H800×W800×D20mm
- ◆ 2025年 ◆ 73万円



「タージ・マハルの太陽」

-太陽はひとつ？それとも、心の数だけある？-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H800×W600×D20mm
- ◆ 2021年 ◆ アーグラ ◆ 70万円



「虎に翼」

-君の翼は、もうそこにある-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H600×W800×D20mm
- ◆ 2021年 ◆ 70万円



「天使と悪魔」

-この手が未来を選ぶ-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H800×W600×D20mm
- ◆ 2021年 ◆ ベルリン ◆ 70万円



「アンコールワットと君も握手」

-大昔の人と、今の僕は、何を分かち合う？-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H803×W652×D25mm ◆ 2024年
- ◆ シェムリアップ ◆ 70万円



「クラウンチャクラ」

-宇宙とつながる瞬間、あなたは何を感じる？-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H530×W455×D20mm
- ◆ 2023年 ◆ カトマンズ ◆ 30万円



「森が教えてくれたこと」

-自由は、本能の声に耳を澄ますところから始まる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H455×W530×D20mm(F10)
- ◆ 2025年 ◆ フランクフルト ◆ 30万円



「シーサーが語る、沖縄の今」

-守るとは、変わらぬことか、変わり続けることか-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H455×W530×D20mm(F10)
- ◆ 2025年 ◆ 沖縄 ◆ 30万円



「希望を支える手は、熊の形をしていた」

-戦争の影響を越えて、支えるのは子どもたちの明日-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H455×W530×D20mm(F10)
- ◆ 2025年 ◆ ベルリン ◆ 30万円



「秩序から自由へ」

-壁った街から飛び出すと、自由は鮮やかに笑う-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H455×W530×D20mm(F10)
- ◆ 2025年 ◆ ベルリン ◆ 30万円



「常識を越えて、光に包まれる」

-笑われることと謝られることは、表裏一体-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H410×W530×D20mm(P10)
- ◆ 2025年 ◆ パリ ◆ 30万円



「翔べると信じて」

-信じる力が、世界を変える羽音になる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H530×W410×D20mm
- ◆ 2025年 ◆ ナポリ ◆ 30万円



「だるま、夜を駆ける」

-見えないところで誰かを支える力は、いつも静かに空を飛んでいる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H530×W455×D20mm(F10号)
- ◆ 2025年 ◆ 30万円



「世界を明るくする三色の奇跡」

-ただの三色が、誰かの明日を変えていく-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H455×W530×D20mm(F10)
- ◆ 2025年 ◆ メキシコ ◆ 30万円



「共存の羽、未来の歌」

-笑顔は平和がもたらす最初の贈り物-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H333×W530×D20mm(M10)
- ◆ 2025年 ◆ シドニー ◆ 27万円



「旅は、優しさを積み重ねる」

-偶然がくれた奇跡を、僕は家にした-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H530×W333×D20mm(M10)
- ◆ 2025年 ◆ ネットリンゲン ◆ 27万円



「MAKEsmile」(Ms1)

-ワクワクの断片があつまって、世界は微笑む-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H333×W455×D20mm (P8)
- ◆ 2025年 ◆ 地球 ◆ 24万円



「朝日の名をもらった日」

-描き続けることで、世界は明るくなる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H410×W410×D18mm (S6)
- ◆ 2025年 ◆ メキシコ ◆ 21万円



「死を知って、光る」

-太陽は、生と死を同時に照らしている-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H410×W410×D18mm (S6)
- ◆ 2025年 ◆ エジプト ◆ 21万円



「スタートの合図」

-どんな日にするかは、いま決められる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H410×W410×D18mm (S6)
- ◆ 2025年 ◆ 21万円



「平和とは、問い続けること」(sd1)

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H410×W410×D20mm (S6)
- ◆ 2025年 ◆ 21万円



「平和とは、問い続けること」(sd2)

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H410×W410×D20mm (S6)
- ◆ 2025年 ◆ 21万円



「Plus Ultra」

-超えていくのは、自分の限界-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H400×W400×D16mm
- ◆ 2022年 ◆ 21万円



「隔たりが、つながりを映し出す」

-見えない隔たりを、想像力が越えていく-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H273×W455×D20mm (M8)
- ◆ 2025年 ◆ ベルリン ◆ 21万円



「歩くということ」

-形を削って残ったのは、真っ直ぐな意志だった-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H410×W318×D20mm (F6)
- ◆ 2025年 ◆ フランクフルト ◆ 18万円



「だるまの昼休み」

-夜に願いを運び、昼に静かに笑顔を守る。見えない営みが世界を整えていく-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H410×W318×D16mm (F6)
- ◆ 2025年 ◆ 18万円



「陽だまりの王」

-隅の当たった場所だけで見える勇気がある-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H333×W333×D20mm (S4)
- ◆ 2025年 ◆ 15万円



「向いている先が、光になる」

-誰かを照らそうとして、いつのまにか輝いていた-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H333×W333×D16mm (S4)
- ◆ 2025年 ◆ 15万円



「元気の中心」

-心が動いた分だけ、世界は明るくなる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H333×W333×D16mm (S4)
- ◆ 2025年 ◆ 15万円



「形を守る意志」

-崩れそうでも、輝きを手放さない-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H333×W333×D16mm (S4)
- ◆ 2025年 ◆ 15万円



「世界を照らす線」

-ぐるぐると巡る思考が、未来の光景になる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H220×W273×D20mm (F3)
- ◆ 2025年 ◆ メキシコ ◆ 9万円



「手のひらに宿る勇気」

-諦めかけた未来でさえ、この手で触れられる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H273×W220×D20mm (F3)
- ◆ 2025年 ◆ ヨルダン ◆ 9万円



「MAKEsmile」(Ms2)

-ワクワクの断片があつまって、世界は微笑む-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H220×W273×D16mm (F3)
- ◆ 2023年 ◆ 地球 ◆ 9万円



「海とひとつになる時間」

-幸せは、力ではなく「委ねる勇気」から生まれる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H200×W200×D16mm
- ◆ 2023年 ◆ シドニー ◆ 7万円



「平和とは、問い続けること」(MS6)

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H180×W180×D16mm
- ◆ 2022年 ◆ 7万円



「僕をつくる、三つの光」(YBR1)

-色は記憶の入り口であり、笑顔の根っこでもある-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H150×W150×D16mm
- ◆ 2023年 ◆ 5万円



「砂は時間、熱は記憶」

-過酷さの中で見た笑顔ほど強いものはない-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H150×W150×D16mm ◆ 2023年
- ◆ サハラ砂漠 ◆ 5万円



「あと少し、と思った光」

-伸ばした手の分だけ、世界は近づく-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H200×W200×D16mm
- ◆ 2025年 ◆ 5万円



「これも太陽だった」

-そう呼んだ瞬間、否定は終わる-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H200×W200×D16mm
- ◆ 2025年 ◆ 5万円



「最小で、最強」

-守られているとき、人は自由に動ける-

- ◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H200×W200×D16mm
- ◆ 2025年 ◆ 5万円



「平和とは、問い続けること」(sg1)

- ◆ 洋漆・油性マーカー・アクリル/キャンバス
- ◆ H150×W150×D16mm
- ◆ 2025年 ◆ 4万円



「常識の外に、本物の輝きがある」(sgl)

◆ 洋箔・油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ 4万円



「美しさは、複雑なほど魅力的になる」

-旅はいつも“曖昧さ”を受け入れる練習だ-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ インド ◆ 3万円



「祝福はゆっくり積み重なる」

-小さな幸せが集まると、世界は優しくなる-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm ◆ 2025年
◆ タスマニア ◆ 3万円



「分け合っても、消えなかった」

-減ると思っていたものと、残っていた-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ 3万円



「見たところから、始まる」

-世界はいつも、自分の目を通してできている-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ 3万円



「今日は、手を挙げてみる」

-それだけで、少し明るくなる-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ 3万円



「中に残っていたもの」

-失ったと思っても、消えてはいなかった-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ 3万円



「揺れたまま、進む」

-止まらなければ、それでいい-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ 3万円



「静かな場所から見ている」

-一番深いところの自分-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ 3万円



「光り方は、ひとつじゃない」

-迷いながら選んで、生きている-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ 3万円



「あたたかさの形」

-冬にも、ちゃんと理由がある-
◆ 油性マーカー・アクリル/キャンバス
◆ H150×W150×D16mm
◆ 2025年 ◆ 3万円



「だるまの裏側」(大)_Star

-だるまの裏側には、誰がいる?-
◆ アクリル/三代目だるま屋ましも
◆ H270×W270×D240mm
◆ 2024年 ◆ 群馬 ◆ 30万円



「だるまの裏側」(中)_Heart

-だるまの裏側には、誰がいる?-
◆ アクリル/三代目だるま屋ましも
◆ H170×W160×D140mm
◆ 2025年 ◆ 群馬 ◆ 20万円



「それでも、笑う。」

◆ アクリル/三代目だるま屋ましも
◆ H115×W110×D90mm
◆ 2025年 ◆ 群馬 ◆ 10万円



「だるまの海外旅行」

-異国の地で、願いは再び輝けるのか-
◆ アクリル/和紙
◆ H170×W160×D140mm
◆ 2017年 ◆ フランクフルト ◆ 20万円



「LOVEコート」

◆ アクリル/コットン
◆ Free
◆ 2021年 ◆ ドイツ ◆ 15万円



「MAMORiN」

-あなたの話をきいて、お守り絵画を-
◆ 水性マーカー/キャンバス
◆ H100×W100×D9mm
◆ 2026年 ◆ 1.5万円

オーダー
即興絵画