

MOSTEIRO DE SÃO MARTINHO DE TIBÃES



PROGRAMA DE ATIVIDADES

2025/2026

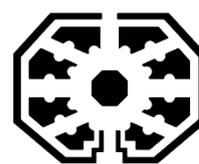


REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO



PATRIMÔNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO



MOSTEIRO DE TIBÃES

Índice

MOSTEIRO DE SÃO MARTINHO DE TIBÃES	3
SERVIÇO DE EDUCAÇÃO	4
A. PROGRAMA EXCLUSIVO PARA INSTITUIÇÕES DE EDUCAÇÃO FORMAL E NÃO FORMAL	5
1. VISITAS GUIADAS	6
1.1. «À DESCOBERTA DO MOSTEIRO DE TIBÃES»	6
1.2. «A BIODIVERSIDADE NA CERCA»	6
1.3. «CAMINHA, PROCURA E OBSERVA...OS COGUMELOS»	6
1.4. «OS MISTÉRIOS DE TIBÃES»	6
1.5. «CAMILO CASTELO BRANCO E O MOSTEIRO DE TIBÃES: CAMINHOS CRUZADOS!»	7
1.6. «FREI JOSÉ D'APRESENTAÇÃO – O MONGE PINTOR»	7
1.7. «VISITAS PREPARATÓRIAS»	7
2. TEATRO	8
2.1. «SÃO MARTINHO, DE TOURS E DE MIRE DE TIBÃES!»	8
2.2. «HMMM!... HÁ MONGES NO MOSTEIRO!»	8
2.3. «PEQUENAS VIRTUDES»	8
2.4. «ESTAÇÃO DAS LETRAS EM VIAGEM... PELO MOSTEIRO»	9
3. CONTOS	9
3.1. «DIA INTERNACIONAL DO LIVRO INFANTIL»	9
3.2. «CONTADORES DE HISTÓRIAS»	9
4. OFICINAS	10
4.1. «HORTA TRADICIONAL»	10
4.2. «DESFOLHADA»	10
4.3. «LETRAS COM PINTA»	10
4.4. «PERFUMES DA CERCA»	10
4.5. «O PÃO NOSSO... NO MOSTEIRO É PARA TODOS!»	11
5. EXPOSIÇÕES	11
5.1. ARTES NA ESCOLA	11
6. DIAS ESPECIAIS	11
6.1. «SEMANA DA ÁRVORE E DA ÁGUA»	11
6.2. «CRIANÇAS... VAMOS AO MOSTEIRO!»	12
7. FÉRIAS NO MOSTEIRO	12
7.1. NATAL NO MOSTEIRO – PAUSA LETIVA DO NATAL	12
7.1.1. «NATAL EXPRESSIVO!»	12
7.1.2. «O PRÉSÉPIO MOVIMENTADO»	12
7.1.3. «LETRAS COM PINTA»	13
7.1.4. «PERFUMES DA CERCA»	13
7.1.5. «A MALDIÇÃO PRATEADA»	13
7.2. PÁSCOA E VERÃO NO MOSTEIRO – PAUSA LETIVA DA PÁSCOA E FÉRIAS DE VERÃO	14
7.2.1. «LETRAS COM PINTA»	14
7.2.2. «PERFUMES DA CERCA»	14
7.2.3. «A MALDIÇÃO PRATEADA»	14
8. PROJETOS E PARCERIAS	15
8.1. «A AULA HOJE É NO MOSTEIRO!»	15
8.2. «PROJETO ÁGUA CÁVADO – O RIO QUE NOS UNE»	15
8.3. PARCERIAS COM EMPRESAS DE ANIMAÇÃO	15
8.3.1. SENTIDO ABSOLUTO	16
8.3.2. OZ NATURA – ADVENTURE CAMP	16
INFORMAÇÕES ÚTEIS E RECOMENDAÇÕES	16
CONTACTOS DO SERVIÇO DE EDUCAÇÃO	16
MARCAÇÕES	16
B. PROGRAMA PARA O PÚBLICO EM GERAL	17
2025 > SETEMBRO A DEZEMBRO	18
2026 > JANEIRO A JULHO	19
COMO CHEGAR AO MOSTEIRO DE SÃO MARTINHO DE TIBÃES	22

MOSTEIRO DE SÃO MARTINHO DE TIBÃES

O Mosteiro de São Martinho de Tibães (MSMT) situa-se na freguesia de Mire de Tibães, no concelho e distrito de Braga. Foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944 e como Monumento Nacional em 30 de outubro de 2024.

Está afeto ao Ministério da Cultura, Juventude e Desporto, sendo atualmente gerido pelo Património Cultural, Instituto Público.

Em finais do século XI, foi fundado o mosteiro de observância beneditina, no qual os monges tinham como principais regras prescritas por São Bento de Núrsia o silêncio, a obediência, a pobreza, a oração e o trabalho.

Em 1110, os condes D. Henrique e D.^a Teresa, pais de D. Afonso Henriques, primeiro rei de Portugal, doaram a Tibães as terras adjacentes ao mosteiro e outorgam-lhe a Carta de Couto.

O mosteiro cresceu em privilégios e poder até ao século XIV sendo, após o Concílio de Trento, em 1567, escolhido para Casa-mãe da Congregação de São Bento dos Reinos de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil.

Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesa.

O mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, a cerca. O edifício que hoje existe foi construído ao longo dos séculos XVII, XVIII e XIX. Com uma arquitetura funcional, apresentava nesse tempo uma clara separação entre as áreas de oração, trabalho, lazer, comunicação com o exterior, zonas ocupadas pela comunidade residente e outras, reservadas para o uso como Casa-mãe da Congregação.

Em 1833/34, com a extinção das Ordens Religiosas, o mosteiro foi encerrado, os seus bens inventariados e postos à venda, exceto a igreja, o passal e uma zona conventual que, continuando propriedade do Estado Português, ficaram em uso paroquial.

Em 1986, o Estado Português, perante a degradação e delapidação deste património nas décadas anteriores, adquire-o, iniciando a sua recuperação com estudos, registos e limpezas que viabilizaram os projetos de restauro que se seguiram.

Mantendo os usos associados à Paróquia de Mire de Tibães, duas novas valências foram implementadas: a cultural e educativa, associada ao conceito internacional de Museu Monumento e Jardim Histórico, que permite percorrer, ver e sentir os espaços e os seus tempos; e a de acolhimento, onde a intervenção de recuperação do séc. XXI, adaptou a parte do edifício mais arruinada à instalação de uma nova hospedaria.

SERVIÇO DE EDUCAÇÃO

Há muito que o conceito de Educação deixou de estar associado apenas ao contexto escolar e passou a ser entendido como um processo que acontece ao longo de toda a nossa vida. Nesta perspetiva, à Educação Formal temos de somar as aprendizagens, experiências e vivências obtidas em contextos educativos não formais e informais. Esta é a fórmula para a Educação holística de cada indivíduo, ajudando-o a obter as competências necessárias para enfrentar um tempo em que as certezas do passado deram lugar à incerteza do presente e à imprevisibilidade do futuro.

O Mosteiro de São Martinho de Tibães surge assim como uma estrutura que se insere no campo da Educação Não-Formal e que, através do seu Serviço de Educação (SE), pretende colocar a pessoa no centro de toda a sua ação.

Cabe a este serviço especializado desenvolver um programa educativo e de dinamização cultural estruturado, que tem como objetivo principal estabelecer a ligação entre o conjunto monástico e o(s) público(s), contribuindo assim para fomentar: a democratização do acesso aos bens culturais; a Educação – Patrimonial e Ambiental; o Desenvolvimento Sustentável; e a Transformação Social.

Este trabalho persistente e sempre inacabado, assenta a sua ação numa perspetiva de aprendizagem mútua, em que todos os intervenientes neste processo educativo são fundamentais para a construção e partilha de conhecimento.

Trabalhar em parceria fomenta também a imaginação e a criatividade, atributos essenciais para o surgimento de novas atividades educativas, culturais, lúdicas, pedagógicas e atrativas, que se traduzem em experiências significativas capazes de captar e fidelizar público(s)!

As atividades desenvolvidas pelo Serviço de Educação pretendem assim dar a conhecer o conjunto monástico através de uma forma lúdica, simples e atrativa. Foram pensadas tendo em conta as características dos participantes, os objetivos da visita, os espaços a visitar, a temática da exposição ou a comemoração de um dia específico.

Como fruto desse trabalho de qualidade, tem sido possível constatar um aumento gradual do número geral de visitantes ao longo dos últimos anos.

Neste momento, o Serviço de Educação desenvolve dois tipos de programas: um destinado às instituições educativas de âmbito formal e não formal (separador A); e outro destinado ao público em geral (separador B).

Do Pré-escolar ao Universitário, das Estruturas Residenciais para Idosos, aos Centros Ocupacionais de Crianças e Jovens com Necessidades Educativas Especiais, das Universidades Seniores aos Escuteiros, das crianças aos adultos, todos são bem-vindos!

Esperamos por si!

**A. PROGRAMA EXCLUSIVO PARA
INSTITUIÇÕES DE EDUCAÇÃO
FORMAL E NÃO FORMAL**



1. VISITAS GUIADAS

1.1. «À DESCOBERTA DO MOSTEIRO DE TIBÃES»

Visita guiada geral ao mosteiro e à cerca.

A visita é adaptada de acordo com a idade, o nível de escolaridade e os objetivos pretendidos.

O mosteiro é abordado como uma unidade e o participante é convidado a descobrir e a compreender o quotidiano dos monges beneditinos nos séculos XVII e XVIII. Na cerca é feita a sensibilização para a importância da educação e proteção ambiental.

Público-alvo: a partir dos 06 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 2h00

N.º máximo de participantes: 50 / 60

Preço: gratuito

1.2. «A BIODIVERSIDADE NA CERCA»

Visita guiada específica à cerca (jardins, campos agrícolas e mata).

Esta atividade pretende explorar os diversos ecossistemas presentes na cerca, nomeadamente no que se refere à sua riqueza em termos de fauna, flora e fungos. Os participantes são sensibilizados para a importância da preservação da biodiversidade existente.

Público-alvo: a partir dos 03 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 2h00

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: gratuito

1.3. «CAMINHA, PROCURA E OBSERVA...OS COGUMELOS»

Visita guiada específica à procura das diversas espécies de cogumelos.

Depois de uma pequena abordagem ao mundo da micologia partimos para a cerca à procura de cogumelos... Uma aventura de descoberta por locais pouco conhecidos dos visitantes...

Público-alvo: dos 03 aos 10 anos

Datas: preferencialmente na primavera e no outono, de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 2h00

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: gratuito

1.4. «OS MISTÉRIOS DE TIBÃES»

Visita guiada específica através dos símbolos que existem no mosteiro.

Propõe-se que, através de uma «viagem», com partida na portaria e chegada ao jardim de São João, os participantes conheçam o mosteiro através de alguns dos seus elementos simbólicos.

Público-alvo: a partir do 10º ano de escolaridade

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 2h00

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: gratuito

1.5. «CAMILO CASTELO BRANCO E O MOSTEIRO DE TIBÃES: CAMINHOS CRUZADOS!»
Um percurso pelas histórias e memórias Camilianas do Mosteiro de Tibães e de outros mosteiros beneditinos.

Camilo Castelo Branco depois de fixar residência em São Miguel de Seide, em 1863, vai valer-se das muitas histórias que circulavam pela região para se inspirar na construção dos seus romances e que lhe chegavam através alguns dos seus amigos. O Mosteiro de São Martinho de Tibães é um dos espaços que vai dar origem a muitas estórias. A Camilo chegou-lhe notícias de monges fugidos, de túneis fantasiosos, de lutas eleitorais entre monges do Norte e do Sul... Todas elas o autor aproveitou para as introduzir com sucesso nos seus romances e em outros textos literários. Façamos, pois, um percurso pela obra de Camilo e observemos o que diz de Tibães e dos beneditinos.

Público-alvo: a partir do 10º ano de escolaridade

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 2h00

N.º máximo de participantes: 50 / 60

Preço: gratuito

1.6. «FREI JOSÉ D'APRESENTAÇÃO – O MONGE PINTOR»

Percurso pelo mosteiro, à descoberta das obras do artista.

Em 1782, com 19 anos, José Teixeira Barreto ingressou como irmão leigo no Mosteiro de Tibães e logo começou a exercer o ofício de pintor, adotando o nome religioso de Fr. José da Apresentação. Para além de Tibães, trabalhou ainda nos mosteiros de Pombeiro e de Santo Tirso, sendo enviado para Lisboa em 1785 com o objetivo de ampliar os seus conhecimentos em pintura. Seguiu para Roma em 1790. Aqui foi acumulando conhecimento e também pinturas, que trouxe consigo, construindo uma importante coleção, doada mais tarde ao Mosteiro de Tibães. Nesta visita iremos dar a conhecer a vida deste monge pintor, fazendo uma viagem pelas obras expostas na Nova Casa das Pinturas do Mosteiro de Tibães.

Público-alvo: alunos do 3º ciclo e do ensino secundário

Datas: 21 de novembro de 2025 (aniversário de falecimento do artista) e 19 de março de 2026 (aniversário de nascimento do artista)

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 2h00

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: gratuito

1.7. «VISITAS PREPARATÓRIAS»

Visita guiada prévia para a preparação e realização de atividades diversas.

Para prepararem antecipadamente a visita ao mosteiro, conhecerem de perto as atividades desenvolvidas e tomarem contacto com as potencialidades e constrangimentos que poderão encontrar, os responsáveis pelos grupos de visitantes deverão realizar uma visita a todo o conjunto monástico, orientada por um dos técnicos do Serviço de Educação.

Público-alvo: professores, educadores, animadores, profissionais ligados ao setor cultural, social e turístico, assim como outros organizadores de grupos de visitantes.

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: a combinar

Tempo de visita: 2h00

N.º máximo de participantes: 05 / 10

Preço: gratuito

2. TEATRO

2.1. «SÃO MARTINHO, DE TOURS E DE MIRE DE TIBÃES!»

Peça de teatro e percurso pelo mosteiro.

São Martinho de Tours, padroeiro de Mire de Tibães, serve de tema a um espetáculo de teatro desenvolvido pelos atores do Projeto Expressar.

Um bom motivo para visitar o mosteiro e festejar connosco o São Martinho!

Público-alvo: dos 03 aos 10 anos

Datas: dias 11, 12, 13 e 14 de novembro de 2025

Horário: às 10h00

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 75

Preço: valor mínimo garantido de 320,00€ por sessão (valor com IVA incluído)

2.2. «HMMM!... HÁ MONGES NO MOSTEIRO!»

Espectáculo de teatro com marionetas tipo fantoche e percurso pelo mosteiro.

Espectáculo que representa um conjunto de personagens importantes no quotidiano monástico de Tibães. Esta é a história de um menino, o Hugo, que inicia uma viagem no tempo com destino ao século XVIII. O que ele não sabe é que o seu gato, o Branquinho, também o acompanha e isso poderá pôr em risco o seu regresso. Uma peça divertida, que encanta crianças e adultos, e que, no final, propõe ainda uma visita ao mosteiro, à procura dos «amigos» do Branquinho.

Público-alvo: dos 04 aos 10 anos

Datas: de janeiro a junho, às quartas-feiras (ou outros dias da semana, mediante disponibilidade)

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 2h00

N.º máximo de participantes: 50 / 60

Preço: valor mínimo garantido de 200,00€ por sessão. Mais de 50 participantes acresce 5,00€ por criança (valores com IVA incluído)

2.3. «PEQUENAS VIRTUDES»

Espectáculo itinerante pelo Escadório dos Sentidos.

Os sentidos abrem as portas e evocam a Natureza-Mãe numa viagem em que as virtudes se tornam personagens de um conto simbiótico. Redescobrem-se plantas, descodificam-se cantos de pássaros que ousam poisar, hidratam-se as ideias e, numa inebriante brisa, apuram-se os sentidos. Neste conto inspirado na história dos «Escadórios dos Sentidos», da Cerca do Mosteiro de São Martinho de Tibães, o público é convidado, de uma forma divertida e intencional, a conhecer o significado de virtude e como as várias virtudes contribuem para a viagem pela Vida em que cada um de nós embarca enquanto cresce e amadurece.

Público-alvo: dos 04 aos 10 anos

Datas: de janeiro a junho, às quartas-feiras (ou outros dias da semana, mediante disponibilidade)

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 50 / 60

Preço: valor mínimo garantido de 200,00€ por sessão. Mais de 50 participantes acresce 5,00€ por criança (valores com IVA incluído)

2.4. «ESTAÇÃO DAS LETRAS EM VIAGEM... PELO MOSTEIRO»

Teatro para crianças.

A Companhia de Teatro Estação das Letras e o Serviço de Educação do Mosteiro de São Martinho de Tibães criaram esta proposta de dinamização cultural assente na representação teatral. As histórias que vamos ouvir convidam-nos a refletir sobre vários temas, enquanto despertam a imaginação de todos os participantes e os transportam numa viagem pelo tempo e pelos espaços do mosteiro. Muitas aventuras, experiências e descobertas mediadas pela representação do ator Tiago Duarte.

Público-alvo: dos 04 aos 10 anos

Datas: a combinar com as instituições interessadas

Horário: às 10h30 ou às 14h30

Tempo de visita: 2h00 (Peça de teatro + atividade complementar)

N.º mínimo e máximo de participantes: 30 / 60

Preço: mínimo garantido de 245,00€ por sessão. Mais de 45 participantes acresce 5,50€ por criança (valores com IVA incluído)

3. CONTOS

3.1. «DIA INTERNACIONAL DO LIVRO INFANTIL»

O livro, a biblioteca e as crianças. Conto com a Mari Popó.

Num livro cabem todas as personagens e as mais fantásticas histórias que nos transportam para um mundo de sonhos e fantasia.

A Mari Popó irá viajar connosco e irá provar que os livros e a sua leitura são fundamentais para o crescimento de todo o ser humano, em especial na infância onde a terra dos sonhos se cruza com os primeiros passos da vida real.

Público-alvo: dos 03 aos 10 anos

Data: 02 de abril de 2026

Horário: às 09h45 e às 10h45

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 50 / 60

Preço: 1,00€ por participante (valor com IVA incluído)

3.2. «CONTADORES DE HISTÓRIAS»

Visita guiada aos principais espaços do edifício e da cerca.

Esta visita destina-se ao público sénior e, de acordo com a mobilidade dos participantes, pode ser feita em três etapas.

1ª > Claustro do cemitério, igreja e sacristia;

2ª > Coro alto, aposentos do Abade, galeria dos Gerais, hospedaria, sala do capítulo e pátio do galo;

3ª > Visita à cerca (fonte de São Bento, entrada do escadório, lago, campos, mata e jardins).

Vamos conhecer o mosteiro, a vida dos santos, as profissões envolvidas na construção de todo o monumento e dar a palavra aos participantes, deixando-os contar as suas próprias histórias e experiências de vida.

Público-alvo: seniores

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h00 (por etapa)

N.º mínimo e máximo de participantes: 07 / 25

Preço: gratuito

4. OFICINAS

4.1. «HORTA TRADICIONAL»

Atividade de experimentação e educação ambiental.

Num campo das antigas hortas, os participantes podem ver e experimentar técnicas de cultivo de produção tradicional, assim como conhecerem várias plantas utilizadas na nossa alimentação.

Público-alvo: a partir dos 03 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: gratuito

4.2. «DESFOLHADA»

Atividade prática nos campos do mosteiro.

No outono há que desfolhar e guardar o milho. Seja milho branco ou amarelo, o que importa é desfolhar a maçaroca, guardar a espiga no espigueiro e brincar com a «barba e o folhelho»!

Público-alvo: a partir dos 03 anos

Datas: 16 a 25 de setembro de 2025

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: gratuito

4.3. «LETRAS COM PINTA»

Oficina de escrita, com tinta ferrogálica.

Nesta oficina pretende-se dar a conhecer o processo de fabrico da tinta ferrogálica, uma tinta de origem romana que foi muito utilizada em Portugal até meados do século XX.

Tomaremos contacto com outros métodos, ferramentas e suportes de escrita, alguns utilizados pelos monges beneditinos, bem como partiremos para a prática, escrevendo um breve texto com esta tinta num suporte muito especial!

Público-alvo: dos 08 aos 12 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1,00€ por participante (valor com IVA incluído)

4.4. «PERFUMES DA CERCA»

Oficina de sacos de cheiro.

Na cerca do mosteiro existem ainda espécies de plantas aromáticas que os monges aproveitavam!

Nesta oficina pretendemos que os participantes fiquem a conhecer o alecrim, a hortelã, a alfazema e as suas propriedades específicas.

Convidamo-los também a levar um pouco dos cheiros do mosteiro para dentro das suas casas e por isso nada melhor que construirmos o nosso saco de cheiro personalizado!

Público-alvo: dos 03 aos 12 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1,00€ por participante (valor com IVA incluído)

4.5. «O PÃO NOSSO... NO MOSTEIRO É PARA TODOS!»

Palestra, exposição, percurso pela horta e oficina de confeção de pão.

O consumo de pão perde-se na voragem dos tempos. O trigo, o centeio, a cevada, a aveia e os milhos – miúdo e painço –, são os principais cereais com que a civilização ocidental se alimentou nos últimos milhares de anos. No século XVI, chegou ao continente europeu, vindo da América, o milho mais que passou a dominar a paisagem e a ser o principal alimento das populações mais pobres, levando ao desaparecimento dos outros milhos.

Nesta atividade damos a conhecer os cereais e o seu ciclo agrícola e, por fim, fazemos uma prova de pão, confeccionado com diferentes cereais.

Público-alvo: formandos dos cursos de Cozinha e Pastelaria

Data: 16 de outubro de 2025

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 2h00

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1,00€ por participante

5. EXPOSIÇÕES

5.1. ARTES NA ESCOLA

Exposição dos trabalhos dos alunos das turmas de Artes de várias escolas.

Em 2026 realizar-se-á a 12ª edição da exposição «Artes na Escola», a qual irá acolher trabalhos que vão da pintura e do desenho, às artes multimédia, à fotografia digital, ao design e à escultura. Estes trabalhos serão desenvolvidos em contexto escolar por professores e alunos, do 3º ciclo do ensino básico e também do ensino secundário. A iniciativa resulta da colaboração entre o monumento e a comunidade educativa e tem como objetivos dinamizar o espaço museológico e aproximar ao património os jovens estudantes e as suas famílias.

Neste momento não nos é possível avançar com a data final de realização da exposição, pois ainda estamos em processo de preparação e conciliação de agendas com os professores dos diversos estabelecimentos de ensino participantes.

6. DIAS ESPECIAIS

6.1. «SEMANA DA ÁRVORE E DA ÁGUA»

Visitas e atividades lúdicas na cerca do mosteiro.

No dia 21 de março celebramos o Dia Mundial da Árvore e o Dia Internacional das Florestas.

No dia seguinte, dia 22 de março, celebramos o Dia Mundial da Água.

Duas datas muito importantes que pretendem alertar para a importância da preservação das florestas, assim como para a proteção dos recursos hídricos como forma de garantir a vida no nosso planeta e em todos os seus diferentes ecossistemas.

Na cerca do Mosteiro de Tibães teremos a possibilidade de festejar estes dias durante uma semana!

Público-alvo: dos 03 aos 12 anos

Datas: de 17 a 20 de março de 2026

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: gratuito

6.2. «CRIANÇAS... VAMOS AO MOSTEIRO!» Comemoração do Dia Mundial da Criança

Estamos em pleno século XXI, mas contrariamente ao que seria de esperar, a evolução científica e tecnológica em vez de promover a harmonia, a partilha e o bem-estar entre os povos tem criado cada vez mais desigualdades e assimetrias económicas, educativas e sociais. As crianças, fazem parte de um grupo da população que está mais vulnerável a estas desigualdades e por isso veem os seus direitos cada vez mais ameaçados. Cabe-nos a nós trabalhar para proporcionar às crianças uma vida digna e feliz, pois se o futuro do mundo depende delas, então há que as fazer felizes no presente! Preparamos para este dia um programa diferenciado e diversificado, dirigido exclusivamente para instituições com crianças em idade escolar, onde o objetivo é proporcionar momentos de diversão, aprendizagem e convívio, num espaço verdadeiramente único!

Público-alvo: dos 03 aos 10 anos

Data: 27 de maio de 2026

Horário: entre as 10h00 e as 16h30

Tempo de visita: variável, de acordo com a disponibilidade dos grupos

N.º máximo de participantes: a definir pelo Serviço de Educação

Preço: 3,00€ por participante (valor com IVA incluído)

7. FÉRIAS NO MOSTEIRO

7.1. NATAL NO MOSTEIRO – PAUSA LETIVA DO NATAL

Chegou a primeira pausa letiva do ano escolar e, para além das atividades do ponto 1, o Serviço de Educação do Mosteiro de Tibães preparou mais uma vez atividades específicas para esta importante quadra festiva. Aqui estão as nossas sugestões:

7.1.1. «NATAL EXPRESSIVO!»

Oficinas, jogos e atividades diversas, pelo projeto Expressar.

O Projeto Expressar virá ao Mosteiro de Tibães apresentar um conjunto diversificado de atividades que pretendem trazer alegria, conhecimento e diversão às crianças que, nesta altura do ano, estão na sua pausa letiva do Natal.

Serão certamente tardes muito preenchidas, num local repleto de história e mistério!

Público-alvo: a partir dos 06 anos

Datas: 17, 18 e 19 de dezembro de 2025

Horário: entre as 14h00 e as 17h00

Tempo de visita: 3h00

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1 tarde > 15,00€ | 2 tardes > 25,00€ | 3 tardes > 35,00€ (valores por participante, com IVA incluído)

7.1.2. «O PRÉSÉPIO MOVIMENTADO»

Visita exclusiva ao presépio movimentado de Mire de Tibães.

Desde os anos sessenta do século passado que um grupo de jovens da Paróquia de Mire de Tibães constrói no mosteiro um presépio movimentado. Os movimentos, os bonecos articulados, as paisagens construídas e a música ambiente transportam os visitantes para um mundo mágico e também de saudade, que ressuscita as lembranças natalícias da nossa infância.

Público-alvo: a partir dos 03 anos

Datas: 26, 29, 30 e 31 de dezembro de 2025 e 02 de janeiro de 2026

Horário: às 10h30 ou às 14h30

Tempo de visita: 00h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: gratuito

7.1.3. «LETRAS COM PINTA»

Oficina de escrita, com tinta ferrogálica.

Nesta oficina pretende-se dar a conhecer o processo de fabrico da tinta ferrogálica, uma tinta de origem romana que foi muito utilizada em Portugal até meados do século XX.

Tomaremos contacto com outros métodos, ferramentas e suportes de escrita, alguns utilizados pelos monges beneditinos, bem como partiremos para a prática, escrevendo um breve texto com esta tinta num suporte muito especial!

Público-alvo: dos 08 aos 12 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1,00€ por participante (valor com IVA incluído)

7.1.4. «PERFUMES DA CERCA»

Oficina de sacos de cheiro.

Na cerca do mosteiro encontramos várias espécies de plantas aromáticas que os monges sabiam tão bem aproveitar!

Nesta oficina pretendemos que os participantes fiquem a conhecer o alecrim, a hortelã, a alfazema e as suas propriedades específicas.

Convidamo-los também a levar um pouco dos cheiros do mosteiro para dentro das suas casas e por isso nada melhor que construirmos o nosso saco de cheiro personalizado!

Público-alvo: dos 03 aos 12 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1,00€ por participante (valor com IVA incluído)

7.1.5. «A MALDIÇÃO PRATEADA»

Jogo de descoberta – percurso pequeno de inverno.

Corria o ano de 1816 e no Mosteiro de São Martinho de Tibães sucediam-se uma série de misteriosos episódios que deixavam o Dom Abade Geral muito preocupado com a vida da comunidade. Os monges padeciam com enfermidades insólitas, todos marcados com manchas prateadas, num permanente mal-estar e em delírios de loucura...

Queres ajudar-nos a descobrir este mistério? Então vem connosco à procura das pistas que o monge porteiro escondeu por vários espaços do mosteiro.

Público-alvo: dos 08 aos 12 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1,00€ por participante (valor com IVA incluído)

7.2. PÁSCOA E VERÃO NO MOSTEIRO – PAUSA LETIVA DA PÁSCOA E FÉRIAS DE VERÃO

Tal como acontece na pausa letiva do Natal, também na Páscoa e nas férias de verão, para além das atividades constantes no ponto 1, há mais atividades que podemos colocar em prática nesta altura específica. Aqui estão as nossas sugestões:

7.2.1. «LETRAS COM PINTA»

Oficina de escrita, com tinta ferrogálica.

Nesta oficina pretende-se dar a conhecer o processo de fabrico da tinta ferrogálica, uma tinta de origem romana que foi muito utilizada em Portugal até meados do século XX.

Tomaremos contacto com outros métodos, ferramentas e suportes de escrita, alguns utilizados pelos monges beneditinos, bem como partiremos para a prática, escrevendo um breve texto com esta tinta num suporte muito especial!

Público-alvo: dos 08 aos 12 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1,00€ por participante (valor com IVA incluído)

7.2.2. «PERFUMES DA CERCA»

Oficina de sacos de cheiro.

Na cerca do mosteiro encontramos várias espécies de plantas aromáticas, que os monges sabiam tão bem aproveitar! Nesta oficina pretendemos que os participantes fiquem a conhecer o alecrim, a hortelã, a alfazema e as suas propriedades específicas.

Convidamo-los também a levar um pouco dos cheiros do mosteiro para dentro das suas casas e por isso nada melhor que construirmos o nosso saco de cheiro personalizado!

Público-alvo: dos 03 aos 12 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1,00€ por participante (valor com IVA incluído)

7.2.3. «A MALDIÇÃO PRATEADA»

Jogo de descoberta – percurso grande de primavera e verão.

Corria o ano de 1816 e no mosteiro de São Martinho de Tibães sucediam-se uma série de misteriosos episódios que deixavam o Dom Abade Geral muito preocupado com a vida da comunidade. Os monges padeciam com enfermidades insólitas, todos marcados com manchas prateadas, num permanente mal-estar e em delírios de loucura...

Queres ajudar-nos a descobrir este mistério? Então vem connosco à procura das pistas que o monge porteiro escondeu por vários espaços do mosteiro.

Público-alvo: dos 08 aos 12 anos

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: às 10h00 ou às 14h30

Tempo de visita: 1h30

N.º máximo de participantes: 25 / 30 (1 turma)

Preço: 1,00€ por participante (valor com IVA incluído)

8. PROJETOS E PARCERIAS

Para além das atividades apresentadas neste programa, o Serviço de Educação continua aberto a sugestões, ao planeamento e execução de outros projetos e ao estabelecimento de parcerias para a realização de possíveis trabalhos de colaboração com outras instituições, o que nos últimos anos se tem traduzido na criação de projetos inovadores nas mais diversas áreas educativas, das artes e da sustentabilidade.

8.1. «A AULA HOJE É NO MOSTEIRO!»

Aulas em espaço museológico.

As características únicas de todo o conjunto monástico permitem aos professores, de qualquer grau de ensino, lecionarem determinados conteúdos relacionados com as disciplinas de História, História da Arte, Música, Literatura, Filosofia, Geografia, Biologia, Geologia, Arquitetura e Matemática, entre outras. As aulas carecem de marcação prévia.

Se os professores desejarem poderão ser acompanhados por um dos técnicos do Serviço de Educação (mediante disponibilidade).

Público-alvo: alunos de qualquer grau de ensino

Datas: de terça a sexta-feira

Horário: a combinar

Tempo de visita: a combinar

N.º máximo de participantes: 50 / 60

Preço: gratuito

8.2. «PROJETO ÁGUA CÁVADO – O RIO QUE NOS UNE»

Atividade Dias a viver a água – 12ª edição

As escolas do 1º e 2º ciclo dos concelhos de Amares, Barcelos, Braga, Esposende, Terras de Bouro e Vila Verde – municípios que pertencem à Comunidade Intermunicipal do Cávado (CIM Cávado) – podem inscrever-se neste projeto de sensibilização Intermunicipal que visa despertar para os problemas e potencialidades dos Rios Cávado e Homem. O Mosteiro de Tibães associou-se para falar sobre as nascentes de água, o circuito hidráulico e a importância do rio Cávado para o mosteiro, desde a sua fundação até aos nossos dias.

Os interessados terão de fazer a sua inscrição junto da CIM Cávado. Aqui estão os contactos:

Rua do Carmo, 27 – 33

4700-309 Braga

Telefone: 253 201 360 (chamada para a rede fixa nacional) | Email: geral@cimcavado.pt

8.3. PARCERIAS COM EMPRESAS DE ANIMAÇÃO

O edifício e a cerca do Mosteiro de São Martinho de Tibães possuem um conjunto de espaços únicos que despertam a nossa imaginação e os nossos sentidos e que nos levam a pensar fazer algo diferente, nos momentos mais especiais da nossa vida ou simplesmente naqueles dias em que pretendemos partilhar a nossa alegria com os que nos são mais próximos.

Também é possível realizar atividades fora do mosteiro e por isso, nesse sentido foram estabelecidas parcerias com empresas que são especializadas em criar momentos e experiências à sua medida.

Caça ao tesouro, team building, festas de aniversário, escape room, campos de férias, paintball, canoagem, reuniões, tudo é possível realizar. Para planear estes eventos e saber mais pormenores poderá falar diretamente com os nossos parceiros. Aqui estão os nomes e contactos:

8.3.1. SENTIDO ABSOLUTO

Rua do Padrão, nº27

4700-760 Panoias, Braga

Telemóvel: 919 241 991 (Chamada para a rede móvel nacional)

Email: geral@sentidoabsoluto.pt / cristiana.duarte@sentidoabsoluto.pt

Site: www.sentidoabsoluto.pt

8.3.2. OZ NATURA – ADVENTURE CAMP

Rua de Agramaior, N.º 1

4700-565 Mire de Tibães, Braga

Telemóvel: 910 800 910 (Chamada para a rede móvel nacional)

Email: info@oznatura.com

Site: <https://oznatura.wixsite.com/oznatura>

INFORMAÇÕES ÚTEIS E RECOMENDAÇÕES

- Os interessados em participar em qualquer uma das atividades destinadas às instituições de educação formal e não formal, deverão fazer marcação prévia indicando:

> O dia e a hora em que o grupo pretende realizar a visita;

> A atividade desejada e os objetivos;

> As áreas disciplinares e o nível de ensino dos alunos;

> O número de alunos e professores na visita (especificar se existem alunos com NEE);

- A marcação está sujeita a confirmação posterior por parte do Serviço de Educação;

- As reservas são válidas por um período máximo de 10 dias úteis;

- Os grupos que aparecerem sem marcação ficam sujeitos às normas e preços gerais de entrada no monumento;

- As atividades que se realizam na cerca ficam dependentes das condições climatéricas. Se estas forem adversas e mesmo assim desejarem fazer a visita, deverão contactar o Serviço de Educação de modo a que se possa encontrar uma alternativa;

- Todas as atividades poderão sofrer alterações de última hora, ou mesmo poderão ser canceladas, caso sejam emitidos pela Proteção Civil alertas laranja ou vermelho para a zona onde se localiza o conjunto monástico;

- Alguns percursos no mosteiro têm escadas e pisos irregulares, o que pode constituir uma dificuldade acrescida para pessoas com problemas de locomoção;

- Aconselhamos a deixar as mochilas no autocarro;

- Os participantes deverão ainda trazer calçado impermeável, fechado, adequado a caminhadas e roupa adaptada às condições climatéricas e ao tipo de atividade;

- O Serviço de Educação sugere aos responsáveis pelos grupos que visitem previamente o mosteiro para conhecerem os espaços e as atividades pedagógicas propostas. Estas visitas são gratuitas, mas carecem de marcação prévia.

CONTACTOS DO SERVIÇO DE EDUCAÇÃO

Morada: Rua do Mosteiro, n.º 59 | 4700 – 565 Mire de Tibães | Braga

Telefone: 253 717 900 | 253 087 929 | 253 622 670 (chamada para a rede fixa nacional)

Correio eletrónico: tibaes@patrimoniocultural.gov.pt

Site: <https://www.mosteirodetibaes.gov.pt/>

<http://www.facebook.com/mosteirotibaes>

MARCAÇÕES

De segunda a sexta-feira, das 10h00 às 13h00 e das 14h30 às 17h00.

B. PROGRAMA PARA O PÚBLICO EM GERAL



2025 > SETEMBRO A DEZEMBRO

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Setembro	07	Teatro para bebés e não só!
	09	Pilates
	13	Yoga
	16	Pilates
	20	Yoga
	20	Inauguração dos Encontros da Imagem de Braga
	20 e 21	Jornadas Europeias do Património
	20 a 30	Exposição Encontros da Imagem de Braga
	23	Pilates
	27	25ª Desfolhada
	30	Pilates

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Outubro	01 a 31	Exposição Encontros da Imagem de Braga
	04	Birdwatch
	04	Yoga
	04 e 05	Festival de Música de Ponte
	07	Pilates
	07 a 31	Pequena mostra sobre o Pão
	11	Yoga
	14	Pilates
	18	Yoga
	21	Pilates
	25	Yoga
	25	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	26	Teatro para bebés e não só!
	26	O Pão Nosso... No mosteiro é para todos!
	28	Pilates
31	Noite das criaturas das trevas!	

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Novembro	01 a 02	Exposição Encontros da Imagem de Braga
	01 a 02	Pequena mostra sobre o Pão
	01	Yoga
	04	Pilates
	08	Yoga
	08	Teatro São Martinho de Tours e de Mire de Tibães!»
	08 a 30	Eu Tibães – Exposição de fotografia de Miguel Louro
	11	Pilates
	15	Yoga
	15	25º Encontro Micológico
	18	Pilates
	22	Yoga
	22	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	25	Pilates
	29	Yoga
30	Teatro para bebés e não só!	

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Dezembro	01 a 31	Eu Tibães – Exposição de fotografia de Miguel Louro
	02	Pilates
	06	Yoga
	09	Pilates
	13	Yoga
	13	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	16	Pilates
	20	Yoga
	21	Teatro para bebés e não só!
	23	Pilates
	25 a 31	Presépio movimentado de Mire de Tibães

2026 > JANEIRO A JULHO

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Janeiro	01 a 31	Eu Tibães – Exposição de fotografia de Miguel Louro
	01 a 11	Presépio movimentado de Mire de Tibães
	06	Pilates
	10	Yoga
	13	Pilates
	17	Yoga
	20	Pilates
	24	Yoga
	24	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	25	Teatro para bebés e não só!
	27	Pilates
	31	Yoga

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Fevereiro	01 a 28	Eu Tibães – Exposição de fotografia de Miguel Louro
	03	Pilates
	07	Yoga
	10	Pilates
	14	Yoga
	21	Yoga
	21	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	22	Teatro para bebés e não só!
	24	Pilates
28	Yoga	

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Março	03	Pilates
	07	Yoga
	08	As Mulheres na Agricultura
	10	Pilates
	14	Yoga
	14	Conhecer a Cerca do Mosteiro de Tibães_ 1ª Sessão
	14	Camilo Castelo Branco e o Mosteiro de Tibães: caminhos cruzados!
	14	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	17	Pilates
	21	Yoga
	21	Conhecer a Cerca do Mosteiro de Tibães_ 2ª Sessão
	21	Dia do Pai, pelo Projeto Expressar
	24	Pilates
	28	Yoga
	29	Teatro para bebês e não só!
31	Pilates	

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Abril	07	Pilates
	11	Yoga
	11	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	14	Pilates
	18	Dia Internacional dos Monumentos e Sítios
	18	Yoga
	18	Conhecer a Cerca do Mosteiro de Tibães_ 3ª Sessão
	18	O morcego-de-água e os lagos do mosteiro
	19	Teatro para bebês e não só!
	21	Pilates
	25	Yoga
	28	Pilates

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Maio	02	Yoga
	05	Pilates
	07 a 17	Index
	09	Yoga
	09	Conhecer a Cerca do Mosteiro de Tibães_ 4ª Sessão
	12	Pilates
	16	Yoga
	16	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	19	Pilates
	23	Yoga
	24	Teatro para bebês e não só!
	26	Pilates

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Junho	02	Pilates
	06	Yoga
	09	Pilates
	13	Yoga
	13	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	16	Pilates
	20	Yoga
	27	Yoga
	28	Teatro para bebês e não só!
	30	Pilates

MÊS	DIA	ATIVIDADE
Julho	04	Yoga
	07	Pilates
	11	Yoga
	11	Dia de São Bento
	14	Pilates
	18	Yoga
	21	Pilates
	25	Yoga
	25	Sabores espontâneos: plantas silvestres comestíveis.
	26	Teatro para bebês e não só!
	28	Pilates

As datas e atividades apresentadas são aquelas que à data da elaboração deste documento estavam agendadas.

Poderão surgir mais propostas ao longo do ano e outras poderão eventualmente ser anuladas, pois este programa é feito com a ajuda de muitos parceiros e por vezes surgem situações que levam ao cancelamento das atividades.

Para saber mais sobre os horários definitivos, os programas e as condições de acesso e participação nestas atividades destinadas ao público em geral, poderá consultar o nosso site e as nossas redes sociais. Publicaremos toda a informação disponível, no mínimo, entre uma a duas semanas antes do início de cada uma das atividades.

Em caso de dúvida contacte-nos, teremos todo o gosto em ajudar!

COMO CHEGAR AO MOSTEIRO DE SÃO MARTINHO DE TIBÃES

<u>Coordenadas GPS</u>	41.555922 -8.478992
<u>Se vem pela A3 (de Valença ou Porto)</u>	Deverá sair no nó de Martim/Cabreiros e seguir as indicações da alínea a).
<u>Se vem pela A11 (de Guimarães)</u>	Deverá sair em Braga, seguir no sentido Braga/Norte/Estádio. Após o túnel, sair no primeiro corte à direita. Chegando ao entroncamento, virar à esquerda e seguir as placas Mosteiro de Tibães/Mire de Tibães. Em alternativa poderá seguir as indicações da alínea b).
<u>Se vem pela A28 (de Viana do Castelo ou Porto)</u>	Deverá sair no nó da Apúlia e entrar na A11, em direção a Braga. Depois deverá sair no nó de Martim/Cabreiros e seguir as indicações fornecidas na alínea a).
<u>Se vem pela EN 201 (de Ponte de Lima)</u>	> De automóvel – deverá passar pela ponte de Prado. Depois de passar a ponte irá encontrar, a cerca de 1Km, um corte à direita onde existe uma placa que indica para o mosteiro. Deverá seguir sempre essa estrada (cerca de 4Km) até encontrar uma rotunda, esta já situada na freguesia de Mire de Tibães. Segue em frente cerca de 1,1Km, até chegar ao terreiro do mosteiro. > De autocarro – deverá seguir até à cidade de Braga e seguir as indicações da alínea b).
<u>Se vem pela EN 101 (de Monção, Arcos de Valdevez, Ponte da Barca, Vila Verde, Amares e Terras de Bouro)</u>	Deverá seguir na direção de Braga e passar a Ponte do Bico. Após a ponte irá encontrar uma rotunda com a indicação para o mosteiro. Na rotunda vira à direita, segue sempre essa estrada (cerca de 3Km) até encontrar um entroncamento. Aí vira à esquerda e anda cerca de 1 Km até encontrar um corte à direita onde existe outra placa que indica para o mosteiro. Deverá seguir essa estrada (aproximadamente 4Km) até encontrar uma rotunda, esta já situada na freguesia de Mire de Tibães. Segue em frente cerca de 1,1Km, até chegar ao terreiro do mosteiro.
<u>Se vem do centro da cidade de Braga</u>	Deverá seguir as indicações da alínea b)
Alínea a)	Após as portagens, terá acesso à estrada nacional Braga-Barcelos (EN 103). Vira à direita, no sentido de Barcelos e anda cerca de 1,5 Km até encontrar uns semáforos junto de uma igreja que se situa do lado direito da estrada. Nos semáforos vira à direita para a EN 205-4, seguindo a indicação Mosteiro de Tibães. Anda aproximadamente 7Km até chegar a Mire de Tibães, onde vai encontrar uma rotunda, virar à direita e segue sempre em frente, cerca de 1,1 Km até chegar ao terreiro do mosteiro.
Alínea b)	Seguir as indicações para a estação de caminhos-de-ferro. Junto à estação, deverá seguir na direção de Ponte de Lima. Anda aproximadamente 2,5Km até chegar à freguesia de Real, onde existe uma placa com a indicação do Mosteiro de Tibães. Deverá seguir aproximadamente 3km pela estrada EN 205-4 até encontrar uma rotunda, já situada na freguesia de Mire de Tibães. Ao chegar à rotunda, vira à esquerda e segue sempre em frente, cerca de 1,1 Km, até chegar ao terreiro do mosteiro.